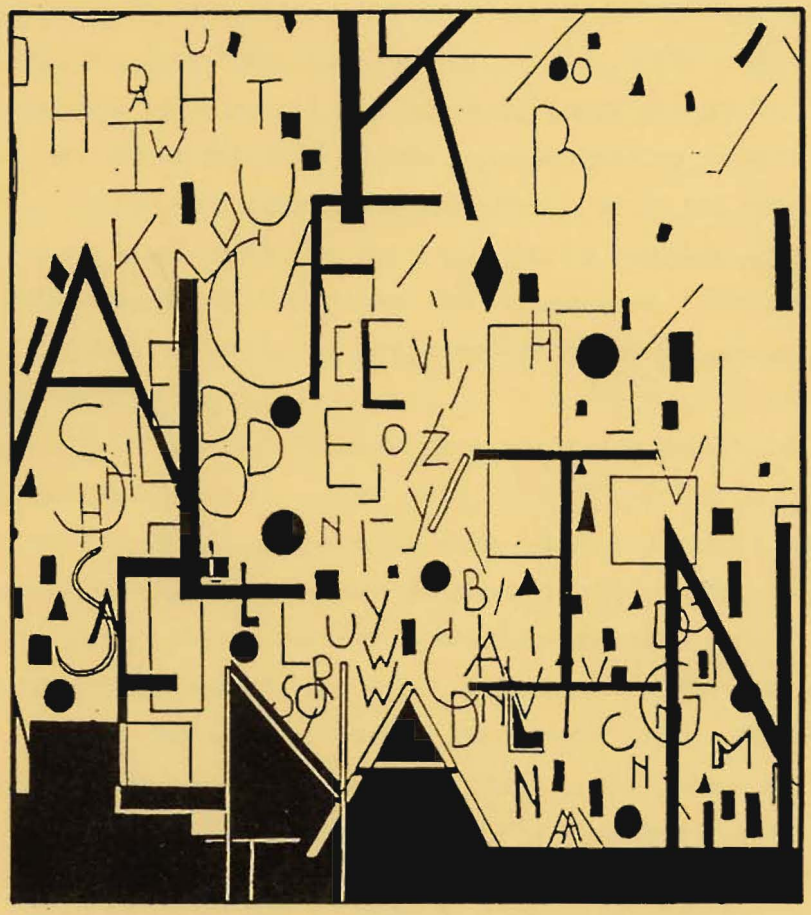
50 —

Heemkundige Vereniging
DE GONDE

3 MAAND. UITGAVE
16de jrg. nr. 2 1988

VERANTW. UITGEVER
A. DE BAETS
Klinkerlaan 23
9230 MELLE



Speciale Uitgave

MELLE SCHRIJFT ◦ MELLE BLIJFT

Kaftontwerp: ALLAERT Ingrid

ISSN 0770-0393

Kantoor: Gemeenteplein 13 9230 Melle

VOORWOORD

Het is nu stilaan een traditie geworden dat de Heemkundige Vereniging "De Gonde", ter gelegenheid van de zomerkermis in onze gemeente, een bijzonder initiatief neemt. De echo's van het experiment met de reconstructie van een staande Romeinse aardewerkoven, van juli 1987, zijn nog niet uitgestorven of onze vereniging pakt nu uit met een heel ander projekt.
"Melle schrijft, Melle blijft" is een tentoonstelling waarbij de inrichters, met de volle steun van het gemeentebestuur, zich tot doel hebben gesteld Melse auteurs en schrijvers, in het daglicht te stellen.
De jaarlijkse tentoonstelling van de vereniging "Kunstenaars van eigen bodem" heeft sinds vele jaren burgerrecht verkregen en mag steeds op een ruime belangstelling bogen.
We stellen echter vast dat auteurs, schrijvers en dichters tot een vergeten categorie behoorden.
Melle, tot in het begin van de XXe eeuw, een landelijke gemeente, had tot dan toe weinig of geen bijzondere figuren voorgebracht. Fr. De Potter vermeldt in de "Geschiedenis van de gemeenten der Provincie Oost-Vlaanderen" als verdienstelijke mannen te Melle geboren, alleen de gebroeders Adolf (°1807) en Victor Dechamps (°1810). De eerste werd volksvertegenwoordiger en minister. De tweede werd pater, later bisschop en kardinaal-aartsbisschop. Beiden hadden eveneens literaire verdiensten zoals men verder in deze uitgave kan lezen.
De gebroeders Dechampslaan is de enige materiële getuigenis die in onze gemeente nog aan hen herinnert.
Het zou dan nog tot de eerste decennia van de XXe eeuw duren vooraleer nieuwe namen opduiken.
Camille Melloy (De Paepe) en iets later Clemens Trefois zijn schrijvers die hier in de vergetelheid geraakten maar grote bekendheid verwierven buiten onze gemeentegrenzen.

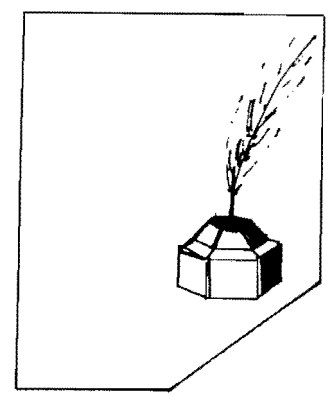
Daarom dat het initiatief van "De Gonde", naar een idee van onze secretaris de heer Daniël Lemmens, op zijn tijd komt.
Waar we aanvankelijk de vrees koesterden over te weinig materiaal te beschikken kwamen we bij onze speurtocht naar schrijvende Mellenaars tenslotte tot verrassende bevindingen. Heel wat namen kwamen opduiken van huidige of gewezen inwoners die hetzij op literair, wetenschappelijk, historisch of volkskundig vlak bijdragen hebben geleverd.
Ons objektief werd hierdoor in niet geringe mate verruimd. Bovendien leerden we verschillende nieuwe aspekten kennen in het leven en het werk van deze mensen.
Verwijzen we alleen maar naar de verzameling van het College van de E.P. Jozefieten en van de "Bibliotheca Wasiana v.z.w." in de Stedelijke Bibliotheek van Sint-Niklaas. We zagen er o.a. een deel van de tot nog toe onbekende briefwisseling tussen C. Melloy enerzijds en bekende Vlaamse auteurs zoals Stijn Streuvels, Felix Timmermans, Yvonne Waegemans e.a. anderzijds.
Er is een tijd geweest waarin men alleen als groot man erkende, hij die buitengewone dingen had gedaan. Maar ook het stille werk van elke dag, waarvan we ons nog nauwelijks rekenschap geven is groots.
Wanneer we nu naar de schare hedendaagse schrijvers en wetenschappelijke vorsers kijken dan dient gezegd te worden dat niets beter dan deze tentoonstelling de veelzijdigheid van onze Melse cultuur kan belichten. De standing van onze culturele bedrijvigheid valt pas op bij dergelijke gelegenheden.
Cultuur mag geen luxus zijn. Zij verrijkt de mens en laat hem verstandelijk en geestelijk groeien. De gewone mens moet er dicht genoeg bij gebracht kunnen worden.
Deze tentoonstelling verzamelt in haar toonkasten het werk van de vorige generatie en onze jonge dynamische tijdgenoten. Niets kon beter de veelzijdigheid van onze Melse cultuur belichtten.
Dat de wetenschappelijke verhandelingen hier uitgebreid aan bod komen is geen toeval. De Rijksstations van het Ministerie van Landbouw en de onderwijsinstellingen op ons grondgebied zijn daar niet vreemd aan.
Ondanks de korte tijd die ons gegund was om deze tentoonstelling voor te bereiden, heeft het personeel van het Gemeentelijk Museum en Dokumentatiecentrum getracht een zo volledig mogelijk overzicht te brengen van ruim een eeuw Melse cultuur.
Achter dit schijnbaar eenvoudige initiatief ligt een niet-vermoede som van inspanning.

Naar we hopen zal deze tentoonstelling een talrijk publiek aantrekken en de bezoekers deelachtig maken in de culturele rijkdom van Melle.

A. De Baets
Conservator

Wij danken voor hun aktieve medewerking :

Het gemeentebestuur van Melle
De "Bibliotheca Wasiana v.z.w." en haar voorzitter G. Demey te Sint-Niklaas
Het College van de E.P. Jozefieten van Melle
De Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen v.z.w. te Gent
De heer en mevrouw Fr. Meyers - Trefois
Mevr. Yvonne Waegemans
Fotoclub Iris - Melle
Het bestuur van de Heemkundige Vereniging "De Gonde", de voorzitter Paul Den Haese en in het bijzonder de secretaris Daniël Lemmens, de penningmeester Oscar De Backer, Georges De Poorter en Marcel Smedts.
Het personeel van het Gemeentelijk Museum en Dokumentatiecentrum van Melle
De heren : A. De Baets, conservator
Jan Olsen
De dames : Ingrid Allaert
Christine Bruyneel
Carine van Gele
en de verschillende auteurs, in deze brochure opgenomen, die hun werken ter beschikking stelden.

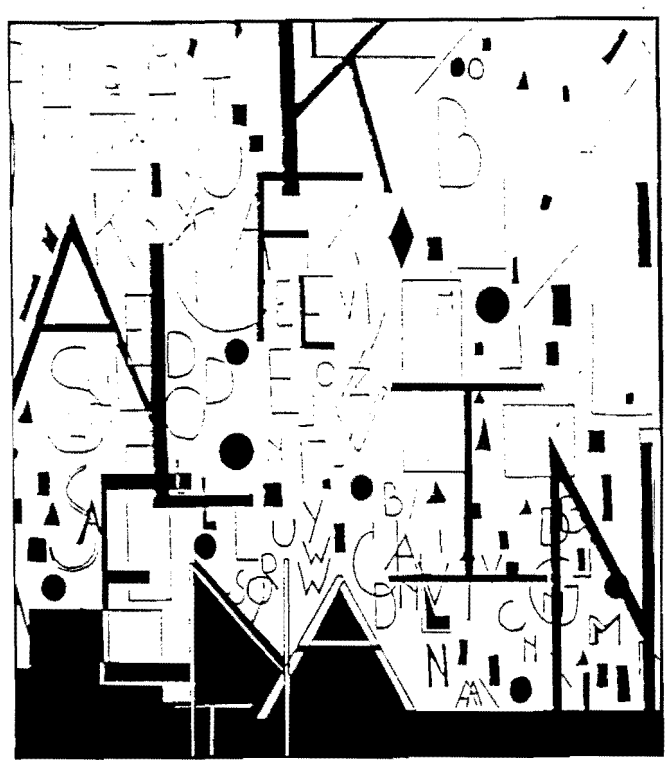


MELLE SCHRIJFT, MELLE BLIJFT

een initiatief van de Heemkundige Vereniging de Gonde en het Gemeentelijk Museum.

plaats : Gemeentelijk Museum
Brusselsesteenweg 395
9230 Melle

wanneer :	maandag 27/6	van 9 - 12 u en van 13 - 16 u
	dinsdag 28/6	idem
	woensdag 29/6	idem
	donderdag 30/6	idem
	vrijdag 1/7	idem
	zaterdag 2/7	van 15.00 - 18.30 u
	zondag 3/7	van 10.00 - 12.00 u en van 15.00 - 18.30 uur
	maandag 4/7	van 15.00 - 18.30 u



MELLE SCHRIJFT, MELLE BLIJFT :

EEN WOORDJE UITLEG

Met onze tentoonstelling, alsook met de uitgave van dit nummer van het tijdschrift "De Gonde", willen we een breder publiek informeren over onze Melse auteurs (uit het verleden en het heden) en hun werk.
Bij de uitwerking van dit initiatief hebben we bewust geen inhoudelijk criteria vooropgesteld. Het ruime aanbod heeft ons er wel toe genoopt ons te beperken tot de expositie van de meest kenmerkende uitgaven van iedere schrijver. Ook zijn we ons bewust van een zekere onvolledigheid. Spijts onze intensieve speurtocht en vele tips die we mochten ontvangen, vermoeden we dat schrijvend Melle nog meer in haar schild voert.
Concreet hebben we onze tentoonstelling, alsook deze uitgave, opgebouwd rond een zestal rubrieken :

- Belangrijke auteurs uit het verleden.
- Schrijven over Melle.
- Romans en Poëzie.
- Pedagogie en Onderwijs.
- Wetenschap.
- Diversen.

We hopen ook via deze expositie een aantal mensen te inspireren en te stimuleren tot nadere uitdieping van het werk van een der auteurs.
De informatie (o.a. biografieën en bibliografieën) die we hebben verzameld n.a.v. de organisatie van deze tentoonstelling wordt ook opgenomen in het dokumentatiecentrum van het Gemeentelijk Museum, zodat elkeen er gebruik kan van maken voor verder opzoekingswerk.
Voor onze overleden Melse auteurs betekent deze tentoonstelling een bescheiden posthuum huldebetoon. Onze hedendaagse publicisten krijgen hierbij de kans eens extra voor het voetlicht te treden, want het weze gezegd, we mogen fier zijn op ons schrijvend Melle.

Belangrijke schrijvers uit het verleden

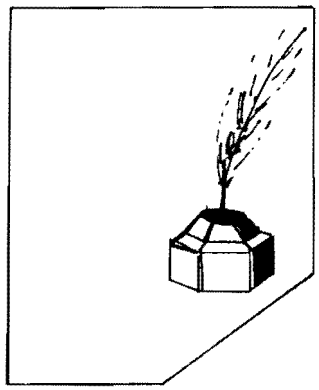
CAMILLE MELLOY

Z I J N L E V E N :

De in de literaire wereld meest bekende Mellenaar is ongetwijfeld pater Theodule, geboren Camillus Josephus De Paepe, die vooral onder zijn pseudoniem Camille Melloy, ook ver buiten 's lands grenzen, grote naam verwierf.
Camillus Josephus De Paepe werd geboren te Melle in de Kloosterwijk op 28 januari 1891, dit als zevende en jongste zoon uit het tweede huwelijk van schoenmaker* Germanus met Sidonie Bogaert (Germanus' eerste vrouw, Emilie De Moor overleed te Melle op 1 februari 1881).
Onze letterkundige in spe doorliep met groot succes het lager onderwijs in de plaatselijke gemeenteschool, alwaar hij in 1903 de eerste prijs haalde en een bronzen medaille ontving.
Zijn oude-humaniora-studies volgde hij in het College der Paters Jozefieten te Geraardsbergen (1903-1909).
Op 11.09.1906 trad hij, in navolging van twee oudere broers, in het noviciaat van de Congregatie der Paters Jozefieten, eveneens te Geraardsbergen in de Karmelietenstraat 87. Omwille van een zekere symmetrie in de naamgeving, zijn twee broers Jozef en Leopold noemden in het kloosterleven respektievelijk Theofiel en Theodoor, verkreeg hij de naam Theodule, zelf was hij deze niet erg genegen.

Na zijn middelbare studies studeerde hij aan de Katholieke Universiteit te Leuven, waar hij promoveerde tot doctor in de filologie.
Vanaf september 1913 gaf hij les in de Franse taal aan het Heilig Drievuldigheidscollege te Leuven, Oude Markt 28.
Tussen 1914 en 1918 maakte hij als brancardier, ondergebracht in de 10de linie van het Belgisch leger, de gruwel van de eerste wereldoorlog mee. Het was tijdens deze periode dat zijn eerste verzen werden gepubliceerd.
Na de oorlog ging hij terug naar Leuven, gaf er les in de poësis (het 2de jaar Grieks-Latijnse) en had er een grote invloed op zijn leerlingen, waaronder Charles de Trooz, de latere professor in de Franse literatuur, Félicien Marceau ofte Louis Carette, de gevierde Parijse toneelschrijver en de toekomstige geniale pater Jozefiet Jacques ofte A. Jorissen die zich verdienstelijk maakte in het college van La Berlière.
De 28ste augustus 1921 werd hij, op dertigjarige leeftijd, priester gewijd en bleef verder les geven.
In 1928 verhuisde Pater Theodule naar het Instituut der Paters Jozefieten te Melle. Daar fungeerde hij als lesgever tot 1936. Deze periode was literair gesproken zijn meest vruchtbare.
Vanaf 1936 werd hij aalmoezenier/directeur van de Rozenabdij te Waasmunster.
Op Allerheiligendag 1941 stierf hij, ondanks een heelkundig ingrijpen aan de galblaas, in de Stadskliniek van Sint-Niklaas.
Op 5 november 1941 werd er te Waasmunster een begrafenisplechtigheid georganiseerd in aanwezigheid van enkele Frans- en Nederlandsschrijvende letterkundigen, o.a. Stijn Streuvels en een lid van de Académie Française. Zijn stoffelijk overschot werd overgebracht naar het kerkhof te Melle alwaar het werd bijgezet in de familiekelder van De Paepe, zijn laatste rustplaats bevindt er zich tot op heden nog. Op de zerk werd een stenen afdruk van zijn laatste bundel "Requiem" aangebracht.
In 1991 is het honderd jaar geleden dat Melloy geboren werd en zal het vijftig jaar zijn dat hij overleed. Een hint wellicht voor een passende herdenking.

* (Vele Mellenaars kennen zeker nog de naam "Mella", een schoenfabriek ooit in de Tuinstraat gevestigd en gesticht door een oudere broer van Camille Melloy, met name Benoit De Paepe).



Z I J N W E R K :

Het literaire oeuvre van Camille Melloy behandelen is zeker geen sinecure. De diversiteit en het volume ervan heeft ons aangezet om binnen deze uitgave ons te beperken tot een aantal belangrijke aspekten, die naar wij verhopen de lezer kunnen inspireren om het boeiende werk van deze priester-dichter zelf verder te exploreren.

C. Melloy beschouwde zijn priester- en dichterschap als een gelijkwaardige en op elkaar inspelende roeping. Een vorm van dienst aan wie hij als Schepper, oorsprong van alles, aanzag.

Een 259-tal gedrukte uitgaven van zijn hand vonden gretig hun weg naar een groot aantal lezers in binnen- en vooral in het buitenland, met Frankrijk op kop. Van zijn werken werden er 74 uitgegeven in boekvorm en 185 bijdragen werden opgenomen in verschillende periodieken en bloemlezingen. Vele boeken van bevriende auteurs vertaalde hij bij wijze van waardering. Camille Melloy schreef vooral in de Franse taal. Toch was en bleef hij een Vlaming in hart en nieren. Op zich is dit geen uitzondering, we kennen allen Emiel Verhaeren en anderen die hem zijn voorgegaan, doch deze waren of de Vlaamse taal niet machtig of ze kenden onze taal in onvoldoende mate om zich gedegen literair uit te drukken. Voor Camille Melloy kon dit niet de reden zijn. Hij werd opgevoed in een volkomen Vlaams gezin, zelfs zijn moeder kon nooit een gedicht van zijn hand ten volle lezen, zodat Melloy meermaals voor haar zijn poëzie vertaalde. We kunnen het eens zijn met Joris Eeckhout (ooit voorzitter van de Koninklijke Vlaamsche Academie), die in één van zijn vele brieven aan Melloy schrijft, verwijzend naar twee andere grote Vlaamse priester-dichters, met name Guido Gezelle en Cyriel Verschaeve, "... was die sakkersche Melloy maar aan het dichten gegaan in de taal van Melle ... maar 't kan helaas niet meer keeren !".

Op zoek naar de verantwoording van zijn taalkeuze bracht onze speurtocht heel wat mogelijke redenen naar voor.

De eerste keer dat Melloy bewust geboeid raakte door de Franse taal was op 10-12 jarige leeftijd, toen hij als Sint-Maartensgeschenk een roman van Jules Verne in 't Frans kreeg.

Later doorliep hij zijn humaniora in het college te Geraardsbergen waar de lessen volledig in 't Frans werden gegeven. Het is daar dat zijn literaire gaven het eerst werden ontdekt en hij een enorme invloed onderging

van zijn leraar Frans, pater Renaud Bouveroux, aan wie hij een groot deel van zijn letterkundige vorming had te danken. Vanaf 1913 onderwees Melloy zelf de Franse taal aan de leerlingen van het Heilig-Drievuldigheidscollege te Leuven. Toen hij tijdens de eerste wereldoorlog omwille van typhuskoorts maanden in een ziekenhuis te Kales verbleef, hoorde en kon hij slechts Frans lezen.

Voordien had hij reeds een paar in 't Nederlands geschreven verzen opgestuurd naar Vlaamse bladen. In een interview, verschenen in de Standaard van 9 juni 1934, vertelt hij aan de reporter dat hij nooit enige reactie daarop kreeg. Te Kales nu besloop hem de lust om een paar gedichten in 't Frans te schrijven. Zonder zijn medeweten werden deze door Théodore Botrel in de "Nouvelliste de Bretagne" gepubliceerd. Men was enthousiast. Andere Franstalige kranten pikten hierop in en publiceerden eveneens de poëzie van Melloy. Van uit deze hoek ontving Melloy heel wat aanmoedigingen, o.a. van Edmond Rostand en van Pierre Nothomb (ooit senator en vader van de gekende politicus Charles-Ferdinand Nothomb). Tussen 1917 en 1919 verschenen diverse gedichten in Notre Belgique, dit onder de pseudoniemen van Théorbe en Joe Moonlight.

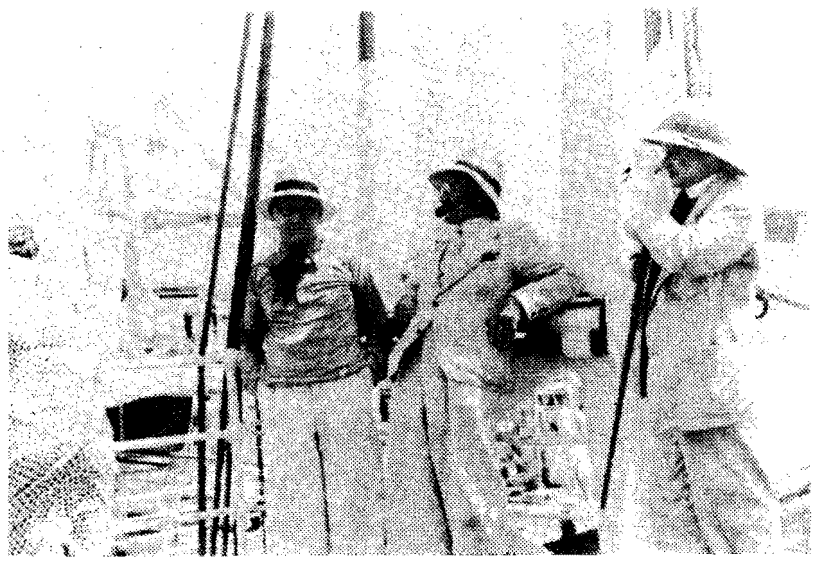
Melloy zelf vond dat hij zijn gevoelens fijner kon uitdrukken in de Franse taal. Een spontane voorliefde, zeker geen onkunde in de Vlaamse taal, of "Un poète flamand de langue française" zoals Henri Davignon het formuleerde in de titel van zijn artikel over Camille Melloy in het Bulletin van de Académie Royale de Langue et de Littérature (jaargang XX nr. 4/december 1941).

Mede de taal waarin Melloy schreef heeft er voor gezorgd dat hij hier in Vlaanderen geen brede bekendheid genoot, doch destemeer in de Fransprekende landen.

Toch mogen we onze Melse schrijver een stuk dankbaar zijn. Volksverbonden bleef hij, getuige hiervan zijn innige vriendschap met de grote Vlaamse letterkundigen uit die tijd : Stijn Streuvels, Felix Timmermans, Ernest Claes en vele anderen. Melloy dweepte met Guido Gezelle. Zelf vertaalde hij diverse werken van voornoemde auteurs in de Franse taal en gaf op deze wijze in 't buitenland kennis van onze literaire goden, zo ondermeer 't Kerstekind van Stijn Streuvels onder de pseudoniem Gauthier d'Ys. Een niet onbelangrijke verdienste naar wij menen.

Dat hij een Vlaming was, onderkenden zeker de critici. Qua inhoudsbenadering typeerden ze zijn oeuvre als volkomen Vlaams. Het ritme en het coloriet voeren ons dikwijls terug naar oud-Vlaamse poëzie, waaruit Melloy vaak

Inspiratie putte.



v.l.n.r. Anton Coolen, Stijn Streuvels en Camille Melloy tijdens hun cruise op de Middellandse Zee in 1934.

Camille Melloy bezong en bejubelde meermaals zijn geboortegrond Melle, het alledaagse, de gewone mensen uit zijn omgeving, de natuur in al haar pracht, de Schelde (zoals de grote Vlaamse dichter René De Clercq het vóór hem deed), ... We zouden Melloy een stukje kunnen vergelijken met wat Jacques Brel later zong, ook al in 't Frans ... le plat pays. Brel had zijn Vlaanderen, hoe kontroversieel ook, lief ... en zoals Melloy, beiden voelden eigenlijk Frans.

Melloy's eerste boek, een bundel essays onder de titel "Le beau réveil" en handelend over het spiritualistische renouveau in de letteren, verscheen in 1922. Een jaar later, we zijn in 1923, volgde zijn eerste verzenbundel, met name "Le soleil sur le village". Vervolgens verschenen er bijna jaarlijks werken van zijn hand. Dit tot aan zijn dood in 1941.

Zijn laatste letterkundig werk gaf hij de titel "Requiem", waarin hij bijna visionair zijn eigen dood en begrafenis beschreef, in een sterke stijl, doorspekt met een scherpe zin voor realisme en gekruid met makabere, doch discrete, humor.

Het is uit deze bundel dat hij een paar stonden voor zijn dood t.a.v. zijn vroegere leerling en latere vriend Charles De Trooz een markant stukje debiteerde : "La porte adamantine cède

Comme éclate un trésor trop plein

Et Dieu qui déjà me possède

Se laisse posséder enfin"

Grafsteen Camille Melloy
op het kerkhof te Melle

Het thema van de dood was eigenlijk een constante in Melloy's oeuvre. Dood en leven, onlosmakelijk verbonden, dood was voor hem leven, vanuit zijn christelijke geloofsvisie. Ten opzichte van zijn vriend Dr. Albert van Driessche getuigde hij vanop zijn sterfbed : "La plus haute poèsie est peut-être de mourir !". Aansluitend hierbij willen we u een prachtige vers uit zijn jeugdjaren niet onthouden : "Peut-être un jour, loin d'ici,
Quelqu'un lira mes poèmes,
Et se dira : ce qu'il aime,
Je l'aime aussi...".

Melloy beschouwde zijn poëzie als een vorm van gebed. Een verwerken van de vele gevoelsspinsels die zijn ziel tormenteerden. In zijn dichtwerk onderkennen we vaak de klank van weemoed, de nostalgie, de heimwee naar wat ooit was (stellig moeten we in dit verband zijn werkje "Melle avant le déluge" vermelden). Themata als eenzaamheid, teloorgegane vriendschap, ervaren onbegrip en het leed waarmee hijzelf en velen in zijn omgeving gekonfronteerd werden geven aan zijn verzen een universeel en tijdeloos karakter. Dichten was voor Melloy de mogelijkheid om zijn uitermate gevoelige natuur tijdig te ventileren. Zijn poëzie was een poging om het menselijk lijden te verzachten, zoals hij zelf schreef in zijn bundel "Le soleil sur le village" : "Tu pleures sur mon coeur pour te faire sourire. Je convertis tes pleures en suave musique !".

Vermeldenswaardig is ook het werk "l'Offrande filiale" (1930), vrij vertaald "Aan m'n moeder". Hij schreef dit een tijdje na de dood van zijn geliefde

en door hem sterk bewonderde moeder (+ 1927).
Een ode als het ware aan zijn origine, hij beschrijft er zijn jeugd met een onooglijke zin voor details. Was het niet zijn moeder die hem als eerste eerbied bijbracht voor de kleine dingen, voor het eenvoudige ? Het schrijven van dit werk was voor Camille Melloy een vorm van bevrijding, een zich kunnen stellen in en verzoenen met wat onomkeerbaar was.
De natuur in al haar pracht en uitbundigheid inspireerde Melloy niet alleen op 't inhoudelijke vlak doch ook als beeldmateriaal, als uitdrukkingsvorm. In zijn jeugdperiode maakte hij veel gebruik van de plaatselijke mogelijkheden om bloemisterijen te bezoeken, deze bezaten ook verschillende verwarmde serres waar palmiers, cactussen en vele andere exotische flora werden gekweekt. Melloy's dromen voerden hem dan in zijn fantasie naar verre landen. Later reisde hij dikwijls naar 't buitenland, van zuid naar noord. Toch hield hij vooral van 't noorden. Zijn zwerftochten waren niet zozeer een aanleiding tot dichten, doch wel tot ettelijke reisverhalen, zo bv. "Voyages sans Baedeker" (1936) en "Suomi, ou le bonheur en Finlande".
Ook schreef Camille Melloy een plank vol jeugdboeken, waaronder "Le blé, ce beau trésor", "Le manteau de roi et autres contes de Noël" ... .
Verder werden diverse werken van onze Melse schrijver vertaald, in het Nederlands en ook in het Engels.
Tijdens zijn leven genoot Camille Melloy een grote waardering en werd dikwijls vergeleken met vele groten uit de wereld van het boek. Zo ontving hij diverse prijzen : in 1929 de Prix Claire-Virenque (voor "Le parfum des buis" (Frankrijk), in 1931 de Prix Artique (voor "Retour parmi les hommes" (Frankrijk), in 1933 de Prix Eugène Schmitz (voor "Enfants de la terre" (België) alsook voor hetzelfde boek de Prix Edgard Poe (België) in 1934.
Tevens werd hij bedacht met twee belangrijke onderscheidingen : in 1937, de Belgische "Ridder in de Kroonorde" en in 1938 de Franse en hoogste burgelijke eerbetuiging, de "Chevalier de la Légion d'Honneur !".
Graag willen we de lezer ook nog laten kennismaken met wat Melloy van zichzelf kwijt wilde in een interview verschenen in de Standaard van 9 juni 1934 : "Van nature ben ik noch blijmoedig, noch teder. Ik heb eerder aanleg tot melancholie met buien van opvliegendheid. Mijn zwaarmoedigheid, in het begin romantisch afgestemd, heeft een trage evolutie ondergaan naar de gelatenheid en naar de vreugde, met in elke bundel plotselinge wederopwellingen van droefheid. Mijn vreugde is een verworven vreugde. Ik geloof vast dat er een zekere eenheid in mijn werk is. Ik verdiep mij voordurend

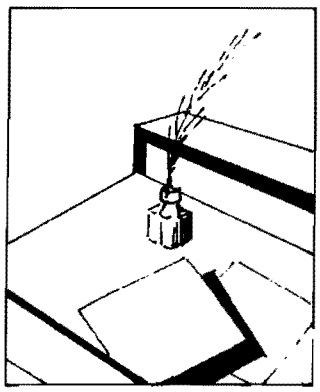
in de natuur en in het menselijk hart. Zo is mijn werk onvermijdelijk doorkneed met religie. Indien wij christen zijn, zal ook onze uitdrukking christelijk zijn door de diepe menselijkheid die er in steekt. Ik heb mij altijd laten verleiden door de muziek in het vers. Verlaine wist wat hij zei toen hij dichtte : "De la musique avant toute chose...". Het blijft toch altijd waar, dat een vers niet zozeer iets moet uitdrukken dan wel suggereren.". Wat aan archief van Camille Melloy heden nog in te kijken kan, bevindt zich enerzijds in het College der paters Jozefieten te Melle, Brusselsesteenweg 459 en in het fonds Camille Melloy binnen de Bibliotheca Wasiana vzw ondergebracht in de Stedelijke Openbare Bibliotheek te Sint-Niklaas, Hendrik Heymanplein 1. Van dit laatste fonds werd een prachtige en gedetailleerde catalogus samengesteld door mevrouw Diana De Dauw.

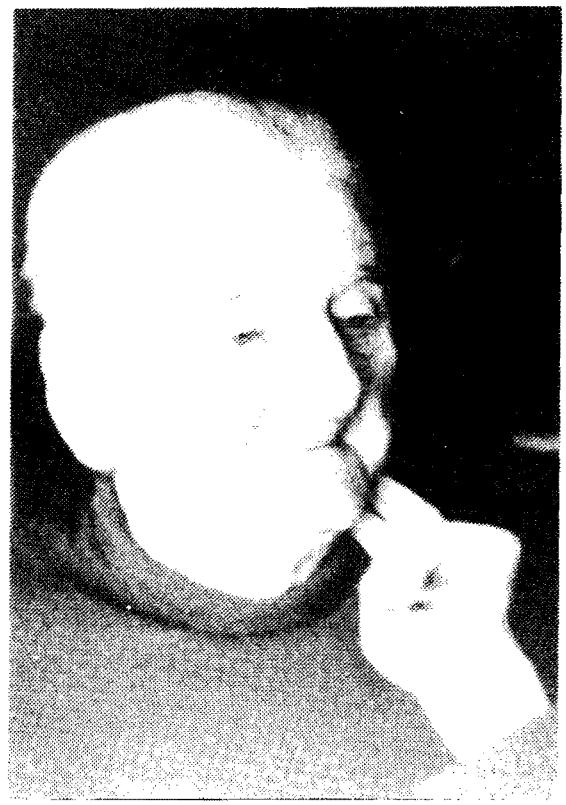
Dans le Village de mes Rêves...

Dans le village de mes rêves
La tour sonne souvent le glas.
Sur le village de mes rêves
Quelquefois le soleil se lève,
Plus souvent ne se lève pas.

L'ombre et le deuil toujours persistent
Dans les ruelles aux toits bas;
L'ombre et le deuil toujours persistent,
Et les ruelles sont si tristes
Qu'on y hâte, d'instinct, le pas.

C. Melloy, Le soleil sur le village, Ed. de la Jeunesse Nouvelle, Bruxelles, 1923, p. 47, Dans le village de mes rêves, strofe 1 en 2.





Clemens Trefois werd geboren te Gent op 8 juli 1894. Hij was de zoon van Charles Joseph en van Julienne Massy. Na zijn middelbaar onderwijs studeerde hij aan het Hoger Instituut Sint-Lucas te Gent alwaar hij het diploma behaalde van Architect-technicus. Hij werd in 1921 eerste redacteur bij het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde van de R.U.G., in 1932-34 en ook nog in 1937-38 navorser bij het Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek te Brussel.

Van in zijn jeugd verplaatste hij zich al per fiets en te voet doorheen Vlaanderen en Wallonië om alle sporen na te gaan van de zgn. Romeinse, Friese en Frankische hoeven.

Later rondde hij dit af met een inventaris van Noord-Frankrijk tot in Normandië en van Denemarken tot de Jura. De interesse voor de landelijke architectuur was hem vooral bijgebracht tijdens een filologisch kongres voor volkskunde dat, in 1926, te Gent werd gehouden en waar Pol de Mont het had over "Braakliggende Studievelden". Hierbij was het Trefois opgevallen dat er praktisch niets bekend stond over de hoevebouw en alles wat daarmee verband hield. Een paar jaar later was hij reeds een erkende autoriteit op het gebied van de geschiedenis en evolutie van de landelijke architectuur. Zijn onderzoeken sloegen niet alleen op Vlaanderen maar over heel West-Europa en zelfs Zuid-Afrika.

Zijn studie leidde tot de eerste toepassing van het geografisch, historisch,

volkskundig en stelselmatig architectonisch detailonderzoek van de landelijke volksbouwkunst van West-Europa.
In Vlaamse, Nederlandse en Duitse tijdschriften en verzamelwerken verschenen van zijn hand talrijke artikels over volkskunde en oudheidkunde. Ook over de middeleeuwse gebouwen schreef Trefois een aantal opgemerkte bijdragen w.o. "De romaanse krocht en toren van de voormalige Sint-Janskerk te Gent" (1934) , "De gothische krocht der Sint-Baafskerk te Gent" (1936) , "De westbouw der voormalige abdijkerk Sint-Baafs te Gent" (1941), e.a..
De Gonde had nog het geluk en de eer van hem een bijdrage te kunnen publiceren over "De romaanse Sint-Martinuskerk te Melle" (De Gonde nr. 9 - december 1978).
Het spreekt vanzelf dat deze veelzijdige wetenschapper en vorser lid werd van talrijke binnen- en buitenlandse verenigingen van folklore en oudheidkunde, o.m. medestichter en bestuurslid van het Museum voor Folklore te Gent, Wetenschappelijke Tijdingen, Volk en Nederland, Rheinische Vierteljahrsblätter, Folk, Haus und Hof im Nordischen Raum e.a..
Clemens Trefois was een bijzondere kenner van het oud landelijk architectuurschoon.
Zijn studie over "De Strodekkerstechnieken" werd bekroond met de Provinciale Prijs voor Folklore 1957. In 1961 werd hij in de Provinciale Prijsvraag voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde bekroond met zijn studie over "Oud-Oostvlaamse boerderijen in vakwerk". Onder zijn andere voornaamste werken dienen vermeld : "Frankische boerderijentypen in ons land" (1933), "De bouw der boerenhoven in de Zuidelijke Nederlanden" (1941-42), "Van komwoning tot Vlaamse boerderij" (1943) ; en "Ontwikkelingsgeschiedenis van onze landelijke architectuur" (1950), "Van vakwerk tot baksteenbouw" (1979), en het "Glossarium in de landelijke architectuur" (1980).

Zijn opsporingswerk en zijn vaststellingen ontmantelden vele vroeger geldende en gevestigde theorieën.

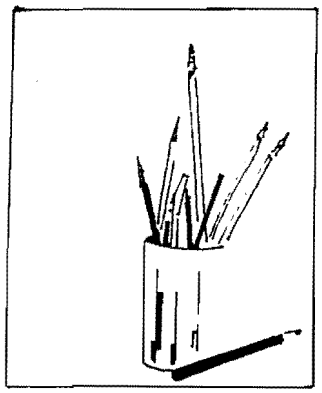
Hij was de eerste die, tot in de kleinste details, een grondig onderzoek verrichtte en aldus tot het inzicht kwam dat de bodemgesteldheid bepalend was voor de plattegrond en de constructie van de boerderijen.
Clemens Trefois leverde ten voordele van de verrijking van de kennis, met betrekking tot onze landelijke architectuur, een voorname prestatie. De waarde ervan kan niet hoog genoeg worden aangeslagen.
Buiten zijn reusachtig werk op het gebied van de historische hoevebouw had architect Trefois eveneens enorme belangstelling voor al wat geschiedenis en volkskunde betrof. Talrijk zijn de bijdragen van de meest uiteenlopende aard, die hij op dit gebied publiceerde.
Trefois was ook als mens een bijzondere figuur. Hij was oorlogsvrijwilliger in 1914-1918. Alhoewel hij over dit "vrijwilligerschap" zijn eigen versie had, belette dit hem niet zich aan het front door zijn moed en durf te onderscheiden. Zo werd hij, op 11 oktober 1915 door een schot in het been getroffen. Op het einde van de oorlog, op 18 augustus 1918, meldde hij zich om een gevaarlijke verkenning te doen achter de vijandelijke linies waarbij hij nog een officier uit het vuur terugbracht.
Hij mocht talrijke ere-betuigingen in ontvangst nemen :

Herinneringsmedaille van de oorlog 1914-1918
De medaille van de strijder-vrijwilliger
Het Kruis van Ridder in de Leopoldsorde met zwaarden
Het Kruis van Officier in de orde van Leopold II met zwaarden
Ridder in de Orde van Leopold II met zwaarden
Ridder in de Kroonorde met zwaarden
Officier in de Kroonorde

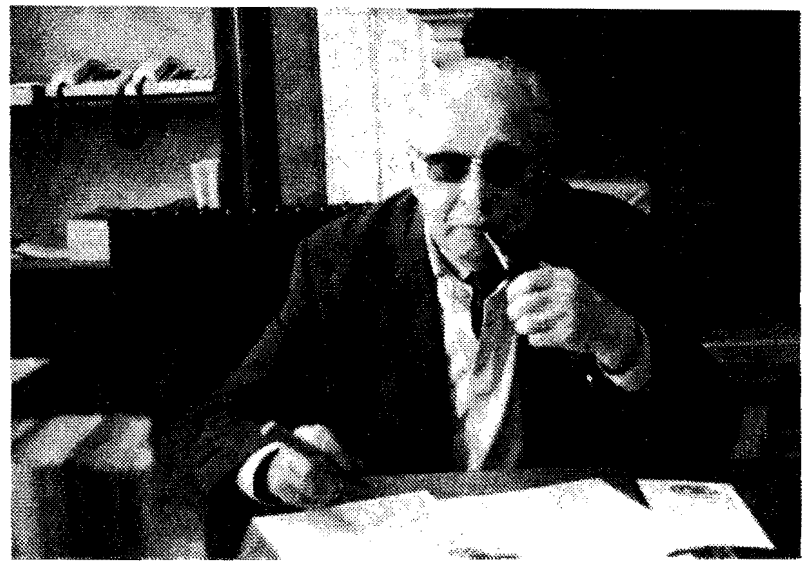
Clemens Trefois woonde vanaf 1957 in Melle, eerst in de Pontstraat 48 en vanaf 1979 in de Dageraadstraat 27.
Hij overleed te Gent op 21 oktober 1984 op 90-jarige leeftijd. Ondanks zijn hoge leeftijd bleef hij aktief zijn geliefkoosde wetenschappen beoefenen.
Uit de tekst van zijn doodsprentje kunnen we niet beter zijn leven samenvatten dan met volgend citaat :

> "Hij heeft in zijn volk geloofd, voor de wetenschap
> geleefd, zijn gezin liefgehad".

Melle had aan hem een vooraanstaand inwoner wiens werk een blijvend monument en voorbeeld kan zijn voor de komende generaties.



HOMBLE AUGUST



Geboren te Laken op 17 augustus 1912 als enige zoon van Willem Homblé uit Overijse (Brab.) en Bertine Decroock uit Rekkem (W.Vl.). Pas zes maanden oud verloor hij zijn vader. Moeder hertrouwde met Henk Kemper, een Nederlander, en vestigde zich in Scheveningen. De jonge Gaston bleef in Rekkem en werd er opgevoed bij zijn tante Zoé Decroock. Na een verblijf in Engeland, tijdens de oorlog '14-18, kwam hij terug naar België en volgde de middelbare school bij de Broeders Xaverianen te Brugge. Van zijn 15de jaar af begon hij te schilderen maar mocht geen kunstakademie volgen.

In de beroepsschool "Glorieux" te Oostakker volgde hij dan drie jaar de daglessen voor drukker-letterzetter, waarvan hij in 1930 het diploma verkreeg.

Schilderen bleef hem echter boeien en daarvoor nam hij privélessen bij meester Voets, zelf een oud-leerling van schilder Antoine Wiertz. Hij maakte verschillende verdienstelijke komposities.

Gaston Homblé wilde echter meer. In 1936 behaalde hij de akte van bekwaamheid tot het ambt van bibliothecaris en aan de Gentse Universiteit studeerde hij Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde.

Tijdens de jaren 1940-44 was hij werkzaam bij de arbeidsgeneeskundige dienst

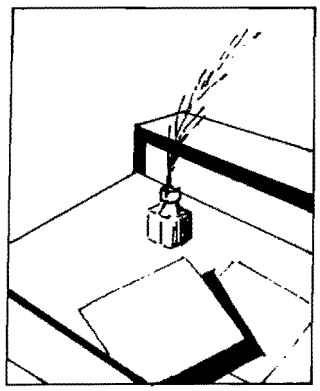
van wat toen het Ministerie van Volksgezondheid kon genoemd worden tijdens de Duitse bezetting. Hij was daar bedrijvig bij het opsporen van tuberculose door middel van röntgenscopie.
In 1948 werd hij röntgenassistent van de gynecoloog Dr. José Daels. Nog in datzelfde jaar huwde hij Rachel Raman, dochter van Gustaaf en van Marie Hulstaert, uit Melle.
Tussen zijn beroepsbezigheden door bleef hij schilderen en tussen 1954 en 1963 volgden de tentoonstellingen elkaar regelmatig op.
Hij werd lid van de kunstgroep "Het Antenneke" samen met Jan Burssens, Am. Cortier, Cam. D'Havé, G. Verbanck e.a. .
In 1955 werd A. Homblé ook medestichter, ondervoorzitter en redaktiesecretaris van Open Kring-Gewest Gent, een vereniging die het werk van eigen kunstenaars en kunstambachtslieden beter bekend wilde maken en verspreiden.

Schilderij van A. Homblé
"De Wonderbare Visvangst"
(1958/Rekkem)

In het begin van de jaren '60 verminderde zijn artistieke bedrijvigheid. Meer en meer trad hij op als wijsgerig essayist. Zo publiceerde hij een studie "L'Esthétique dans l'Oeuvre de Dostojewski" waarmee hij, op 10 oktober 1965, te Sheffield (Engeland) het gelegaliseerd diploma van "Philosophical Doctor Collegium Academicum Ministeriale Sheffieldensem" bekwam.
In 1963 was hij briefwisselend lid geworden van de "Academia Internazionale 'Leonardo da Vinci' di Scienze, Lettere e Arte" te Rome en eveneens Ridder-Commandeur in de Orde van Sint-Joris van Boergondië. Zijn meditatieve en religieuze ingesteldheid en het karitatieve, verbonden met het oude ridderideaal, brachten hem als het ware in een nieuwe wereld.
In 1964 werd hij aangesteld als "baljuw van de Afdeling Nederlandstaligen ter Wereld van de Orde van Sint-Joris van Boergondië" en bekomt de titel

van Groot-Officier in de Orde.
Een jaar later werd hij Ridder in de Orde van Sint-Jan van Jeruzalem, Hospitaalridders-Malta en in 1967 aangesteld als Justitiekommandeur en hoofd van de Kommanderij Vlaanderen. Uiteindelijk zal hij nog de functie bekleden van Groothospitalier van het Groot-Prioraat Europa.
Na deze periode verkreeg de belangstelling van G. Homblé voor de Volkskunde en vooral de Volksgeneeskunde terug de bovenhand.
Op 28 oktober 1973 werd hij bestuurslid van de Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen v.z.w. en lid van de Beheerskommissie van het Museum voor Volkskunde te Gent. Hij was toen reeds lang medewerker aan Oostvlaamse Zanten. Hij schreef dan talrijke wetenschappelijke bijdragen in dit tijdschrift evenals in de Brabantse Folklore, Biekorf, Ons Heem en andere binnenlandse en buitenlandse tijdschriften.
In 1976 was A. Homblé naar Melle komen wonen in de Beekstraat. Zijn vrouw overleed er op 30 december 1979. Zijn religieuze hunker bracht hem naar de Sint-Andries Abdij Zevenkerken te Brugge. In 1982 werd hij er "oblaat van Sint-Benedictus" wat inhield dat hij de private gelofte aflegde als leek te leven in een Benediktijnse spiritualiteit.
Op 3 september 1985 werd hij door een fatale hartkwaal geveld. Hij werd begraven op het kerkhof van Melle op 7 september dooropvolgend en ten afscheid werd door zijn vrienden een Sint-Jacobsschelp op zijn kist gelegd.
Arnold Eloy, zijn opvolger als bibliothecaris van de Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen, situeerde hem in drie werelden : de kunstenaar bewogen door schoonheidsdrang, de geneeskundige en de essayist met religieuze aspiraties.
Een volledig overzicht geven van het werk van A.G. Homblé zou onbegonnen werk zijn in het kader van deze bijdrage. Het "gros" van zijn publikaties beslaat niet minder dan 164 nummers. Hierin zijn niet begrepen de talrijke boekbesprekingen en de in het buitenland gepubliceerde artikels (*).
Met hem verdween een zeer kunstminnend en markant figuur van onze gemeente.

(*) Wie meer over het leven van A.G. Homblé wil weten verwijzen we naar het artikel "De drie werelden van August Gaston Homblé - Biografie 1912-1985" van Arnold Eloy, verschenen in "Oostvlaamse Zanten", 1986 nr. 3, waaruit we de meeste gegevens geput hebben.



DE GEBROEDERS DECHAMPS

Begin vorige eeuw werden te Melle twee mensen geboren die beiden een belangrijke rol hebben gespeeld, de ene in het politieke en de andere in het kerkelijke leven van ons land. Beide broers brachten hun jeugd door te Melle, waar hun vader, Adrien Dechamps, directeur was van het pensionaat (heden het College der Paters Jozefieten). Omwille van gezondheidsredenen van vader Dechamps trok het gezin in 1822 naar het pas aangekochte kasteel te Scailmont. In 1962 werd ter ere van beide grote figuren een straat naar hen genoemd, de Gebroeders Dechampsstraat in Melle-Vogelhoek.

DECHAMPS ADOLPHE

° te Melle op 18 juni 1807
+ te Manage op 19 juli 1875

Dechamps Adolph was stichter en directeur van de "Revue de Bruxelles" (1837-1841), waarin hij verscheidene artikels, meestal handelend over belangrijke staatkundige problemen, publiceerde. Ook verschenen er in dit tijdschrift een aantal verzen van zijn hand. Na 1841 werd hij beheerder van het "Journal de Bruxelles".
Meer nog dan schrijver was Adolph Dechamps gekend om zijn groot redenaarstalent. Hij werd enkele keren verkozen tot kamerlid, eerst in het arrondissement Aath en later in Charleroi. Tevens was hij een tijd gouverneur van de provincie Luxemburg.
Als enige uitgesproken katholieke personaliteit werd hij na een kabinetshervorming door Jean-Baptiste Nothomb benoemd tot minister van openbare werken. In het kabinet van Van de Weyers-Sylvain en later in deze van de

Adolphe Dechamps

Theux-Malou leidde hij het ministerie van buitenlandse zaken. Hij droeg in 1864 als formateur het zgn. "Dechamps-programma" voor, het eerste katholieke regeringsprogramma, dat o.a. in algemeen stemrecht voor de gemeenteverkiezingen voorzag, maar zijn formatie-opdracht mislukte. Op 6 juni 1866 werd hij door Koning Leopold I benoemd tot minister van staat.

Adolphe Dechamps heeft, ook al maakte hij deel uit van de katholieke zijde, zich steeds gekant tegen de vorming van een katholieke partij, die zich zou funderen op een confessionele grondslag.

Over Adolphe Dechamps verscheen te Brussel in 1911 een boek van de auteur E. Moreau, onder de titel van "Adolphe Dechamps", met een voorwoord van Charles Woeste (gewezen minister).

Publikaties : A. Dechamps schreef ondermeer volgende boeken :

- "Lettres sur l'instruction publique, réponse à M. Frère-Orban et à M. Verhaegen", (Bruxelles 1856)
- "Le second Empire, dialogues politiques" (Bruxelles 1859)
- "L'Empire et l'Angleterre", (Bruxelles 1860)
- "La Convention de Gastein, la France et l'Allemagne, situation de la Belgique", (Paris 1865)

DECHAMPS VICTOR

° te Melle op 06 december 1810.
+ te Mechelen op 29 september 1883.

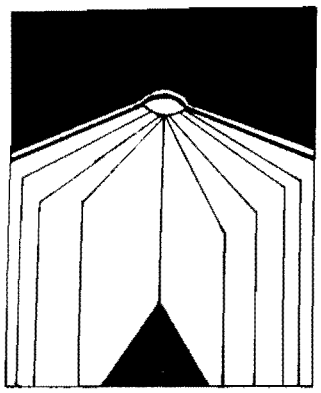
Victor Dechamps trad binnen in de Congregatie van de Verlosser en werd een beroemd kanselredenaar. In 1865 werd hij benoemd tot bisschop van Namen, in 1867 reeds tot aartsbisschop van Mechelen en in 1875 tenslotte tot kardinaal.
Op het eerste Vaticaans Concilie (1869-70) was hij een opgemerkte figuur en verdedigde er vurig de pauselijke onfeilbaarheid.
In eigen land verzette hij zich als aartsbisschop tegen het laïciserend liberalisme in de politiek en in het bijzonder tegen de onderwijswet van 1879.
Over hem werden twee belangrijke werken geschreven :

- A. Deboutte : "De apostolische methode van kardinaal Dechamps, studie over het inwendig feit" (1945).
- M. Becque : "Le cardinal Dechamps" (2 delen/1956).

Publikaties : Victor Dechamps schreef vele godsdienstige werken ter stichting van de Rooms-katholieken, o.a. :

- "Avertissement aux familles chrétiennes sur plusieurs erreurs relatives à l'éducation", (1850)
- "La parole de Pie IX ou la douleur, la joie et l'espérance de l'église", conférences prêchées en 1854 (1856)
- "Entretiens sur la démonstration catholique de la révélation chrétienne" (1857)
- "Le Christ et les antéchrists dans les écritures, l'histoire et la conscience"(1858)
- "Du progrès des arts et de leur sécularisation absolue à propos d'un congrès artistique" (1863)
- "La vie des Plaisiers" (1863)
- "La Franc-Maçonnerie et les masques bibliques" (1863)
- "St. Vincent de Paul et les misérables" (1863)
- "La guerre déclarée à la raison par la libre pensée", lettre pastorale (1867)
- "La morale universelle et indépendante, lettres aux chefs des loges maçonniques".

Over Melle



ADRIAEN MARK

Geboren te Poperinge op 7 maart 1949.
Huidig adres : De Meidoorns, Oude Brusselse-weg 99, 9219 Gentbrugge.

Opleiding :
- Gegradueerde ziekenhuisverpleegkundige, Sint-Jansinstituut voor Verpleegkunde te Brugge.
- Licentiaat in de Medisch-Sociale Wetenschappen en het Ziekenhuisbeleid, K.U. Leuven.
- Geaggregeerde voor het hoger-secundair en hoger-technisch onderwijs, K.U. Leuven.

Huidige functies :
- Stafmedewerker in het Algemeen Ziekenhuis Maria Middelares te Gent.
- Docent informatica voor verpleegkundigen.
- Conservator van het Museum voor het Verpleegkundig Beroep, Instituut voor Verpleegkunde Sint-Geertruid te Gent.

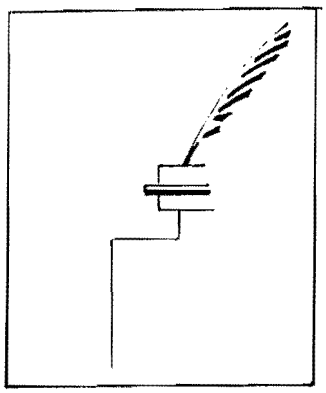
Publikaties : o.a.
"Situatieschets van het psychiatrisch ziekenhuis Caritas te Melle" en een bevraging bij de huisartsen van het arrondissement Gent over hun inzichten en ervaringen m.b.t. de geestelijke gezondheidszorg.

CALLEBAUT ALAIN

Geboren te Gent op 20 oktober 1962.
Woonachtig te Gontrode, Kapellendries 12.
Studeerde politieke wetenschappen aan de R.U.G..

Publikaties :
"Rode Kruipers voor Blauwe Adel, naoorlogse gemeenteraadsverkiezingen te Melle".

DE BAETS AUGUST



Geboren te Sint-Amandsberg (Gent) op 20 juni 1916.
Huidig adres : Klinkerlaan 23, 9230 Melle.
Gepensioneerd sedert 1981, voordien werkzaam als adj. inspecteur bij het Ministerie van Economische Zaken.

Functies :

- Gewezen gemeenteraadslid (voor de Socialistische Partij) (1947-1982)
- Gewezen schepen van financiën, middenstand en sociale zaken (1971-1976)
- Gewezen provincieraadslid (1954-1971)
- Stichter en aktief bestuurslid van de Heemkundige Vereniging "De Gonde"
- Werkt heden, onbezoldigd, als conservator-archivaris van het Gemeentelijk Museum te Melle, door hem mede opgericht.
- Was lid van de Provinciale Advieskommissie voor Geschiedenis (prov. Oost-Vlaanderen), van 1979-1988.
- Ere-voorzitter V.V.F. (Vlaamse Vereniging voor Familiekunde) Gouw Oost-Vlaanderen.
- Ere-voorzitter V.V.F.-Gent
- Ondervoorzitter V.V.F.-Melle

Publikaties :

- "De geschiedenis van Melle" (Oude stenen en namen vertellen ons), 1957.
- "De Staten van Goed van Melle en Gentbrugge" delen I en II.
- Diverse artikels in de tijdschriften "De Gonde" van de gelijknamige heemkundige vereniging en "Vlaamse Stam" (uitgave van de Vlaamse Vereniging voor Familiekunde).
- "De Staten van Goed van de Heerlijkheden afhangende van de Sint-Pietersabdij Gent", delen I t.e.m. VII.

Vererewerking : ridder in de Leopoldsorde (1967)

DE BAETS JOHAN

Geboren te Sleidinge op 20 september 1946.
Huidig adres : Geraardsbergsesteenweg 253, 9231 Gontrode.
Beroep : Technisch ingenieur.

publikatie : "Gontrode" (i.s.m. Taelman Herman), uitgegeven in 1978.

DESMET ADOLPHE-EUGENE

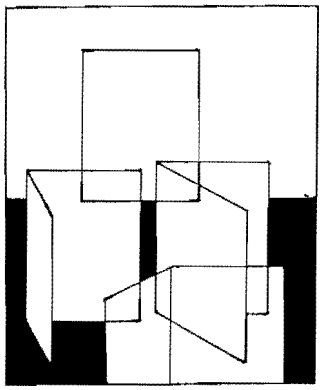
Geboren te Avelgem op 30 mei 1880.
Overleden te Melle in 1937.
Priester gewijd in 1912.
Overste van het College der Paters Jozefieten te Melle (1922-1931) en te Leuven.
Stichter en hoofdopsteller van "Revue Melliste".
Vernieuwde het college te Melle (slaapzalen-refter-feestzaal-verlichting..).

Publikatie : o.a. "Journal de Guerre/Annuaire de Melle" (1920) (Oorlogsdagboek).

TAELMAN HERMAN

Geboren te Gent op 16 augustus 1948.
Woonde te Melle van 1953 tot 1972.
Huidig adres : Ginstberg 12, 9258 Scheldewindeke.
Leraar Frans aan het Sint-Paulusinstituut te Gent.
Realiseert diareportages met cultureel-toeristische achtergrond voor verenigingen in Vlaanderen.

Publikatie : "Gontrode" (i.s.m. De Baets Johan), uitgegeven in 1978.



VAN OOSTENDE GEORGES

Geboren te Melle op 19 maart 1931.
Overleden te Gent op 17 februari 1986.
Woonde te Wetteren in de Lambroeckstraat 41.

Publikatie :
"Illustratie over de gebeurtenissen te Melle-Wetteren 1914-1918 en 1940-1945 (De zwarte arend en de andere arend ontmoeten het luipaard en de haan in het land van het lam)" (boek uitgegeven in eigen beheer, 1985).

VERBIST HENRI

Geboren te Leuven op 19 november 1901.
Overleden te Herent op 27 oktober 1972.
Verbleef te Melle van 1945 tot 1948 en van 1950 tot 1959.
Volgde zijn humaniora aan het College van de Heilige Drievuldigheid.
Trad nadien in de Congregatie van de Paters Jozefieten.
Aan de K.U. Leuven promoveerde hij tot doctor in de geschiedenis met een groot werk over de Heilige Willibrodus.
Werd priester gewijd in 1928.
Studeerde ook nog letteren, rechten en criminologie.
Bezocht de universiteiten van Londen, Utrecht en Barcelona.
Leerde tekenen en boetseren in de Academie voor Schone Kunsten van Leuven.
Als lid van het verzet geraakte hij in Duits gevangenschap gedurende Wereldoorlog II.
Na de bevrijding hernam hij zijn werk en publiceerde (in het Nederlands en in het Frans) verschillende studies :

- "De kerstening van de Lage Landen"
- "De Zweetdoek van Turijn"
- "Het Heraldisch Recht"
- "De Geschiedenis van Melle"
- "De grote controversen van de hedendaagse Kerk"
  (ook vertaald in het Spaans).

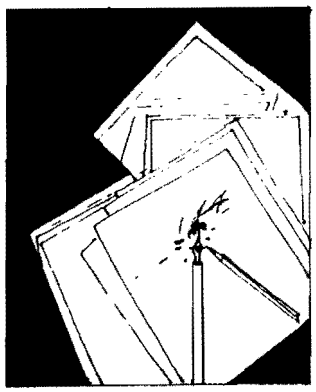
en honderden artikels in tijdschriften.

Gedurende 25 jaar doceerde hij kerkgeschiedenis en Historische Kritiek aan het Theologicum van Melle.
Hij was lid van verschillende wetenschappelijke genootschappen.

Glasraam m.b.t. Melle, geplaatst in 1970. Het bevindt zich in het Nieuw Gemeentehuis. (Ontwerp en Uitvoering Joost Maréchal)

Romans en Poëzie

ALLAERT BERNADETTE



Geboren te Gent op 01 maart 1960.
Woonde te Melle tot 1987.
Tot eind 1986 werkzaam als bediende bij het gemeentebestuur te Melle als bibliotheekassistente bij de plaatselijke openbare bibliotheek.
Vanaf 01.01.1987 : archivaris, bibliothecaris en documentalist bij het Algemeen Secretariaat van de Nederlandse Taalunie te Den Haag.

- Nam deel aan de eerste werkgroep "Jonge Dichters", Poëziecentrum Gent (1981), van daaruit werd o.a. een aflevering van het poëzieprogramma "Bij valavond" (BRT-radio, omroep West-Vlaanderen) samengesteld.
- Las uit eigen werk :
    - Coupe Rasoir, poëziehappening georganiseerd door het Poëziecentrum en Proka (Gent, 1981).
    - Vlaamse Poëziedagen (1987) in het Museum Dhondt-Dhaenens te Deurle.
- Deelname aan diverse plaatselijke manifesten en tentoonstellingen.

Publikaties :
- Verzen in diverse literaire tijdschriften
- Gedichten in de bloemlezing "Nieuwe Nederlandse Dichtkunst", samengesteld door Sonja Prins (uitg. Soma/Breda, 1987).

BOURGOIGNIE WILLY

Geboren te Oostende op 10 september 1921.
Woonachtig in de Platanendreef 52.
Studies : - Moderne humaniora in het Koninklijk Atheneum te Ronse.
- Licentiaat wijsbegeerte en letteren (Germaanse filologie) R.U.G..

- Leraar te Oostende aan het Atheneum en te Gent aan de Rijksnormaalschool.
- Lesgever Duits in de Dienst voor Levende Talen aan de R.U.G. (1970-1974).
- Laureaat voor het ambt van inspecteur algemene vakken in het secundair en het niet-universitair hoger onderwijs.
- Lid van de Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal- en Letterkunde en

Geschiedenis.
- Ridder in de Leopoldsorde
- Gepensioneerd sedert 1981.

Publikaties :
"Vrouw Aventure in de Middelnederlandse letterkunde", 1948.
"Auf der Suche nach reiner Menschlichkeit, der Schwäbische Dichter Albrecht Goes", 1965.
"Het tijdloze en het oorspronkelijke in het werk van Albrecht Goes", 1966.

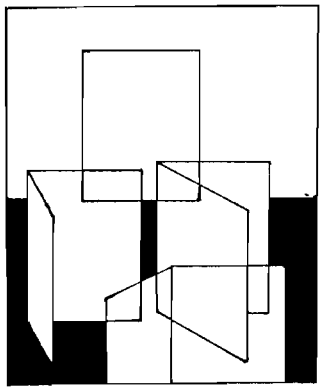
DE VLOED JOHANNA

Geboren te Melle op 07 mei 1952.
Huidig adres : J. Claeysstraat 50, Sint-Gillis/Brussel.

Studies :
- Grieks-Latijnse aan het Lyceum te Gent.
- Licentiate in de Sociale Wetenschappen aan de R.U.G. (met een verhandeling over de rol van de Joodse vrouw in haar gemeenschap en familie).
- Volgt les beeldhouwen aan de kunstacademie te Anderlecht.

Beroep : Werkzaam als therapeute te Brussel.

Publikaties :
- "Het Huis van Karen", debuutromans uitgegeven bij Manteau/1986.
- "De zingende sneeuw", jeugdtoneelstuk, waarvoor J. De Vloed de eerste prijs mocht ontvangen van een wedstrijd voor jeugdtoneelschrijvers van de NCC (Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie) in 1981. (n.a.v. dezelfde wedstrijd ontving Yvonne Waegemans, wiens naam we hebben vermeld in het stuk over Camille Melloy, de tweede prijs).
- In het tijdschrift Kreatief werd reeds het eerste hoofdstuk van haar tweede (nog uit te geven) roman, "De heks van Staden", gepubliceerd.



GALLE GERARD

Geboren te Merelbeke op 8 juli 1921.
Huidig adres : Schilsweg 11, 4700 Eupen.
Kwam naar Melle wonen op 1-jarige leeftijd tot 1940.
Ging in 1941 werken op de werf van de stuwdam te Eupen en bleef er nadien wonen.
Begon vanaf 1977 in zijn vrije tijd te schrijven: gedichten, cursiefjes en allerhande artikels in verschillende culturele tijdschriften.
Is vast medewerker aan het maandblad "BAND" (uitgave voor en van de Vlamingen in Wallonië.
Gaf een dichtbundel uit onder het pseudoniem "Gerd Kamslagers" met als titel "Mijn Vlaanderen Bovenal" (waarin vooral zijn liefde voor Vlaanderen en voor Melle in het bijzonder zijn inspiratiebronnen waren).

LABYN ROBERT

Geboren te Melle op 12 maart 1909.
Heden woonachtig te Melle, Brusselsesteenweg 459.
Klassieke humaniora
Filosofische en theologische priesterstudie.
Priester gewijd in 1935
Leraar aan het college van de Paters Jozefieten te Leuven, Geraardsbergen en Melle.
Sociale en culturele aktiviteiten en retraites voor sociale werken en kloosterlingen.
Voorzitter Fotoclub Iris.
Voorzitter van de Gemeentelijke Culturele Raad van Melle.

Publikaties :
- "Onze-Lieve-Vrouw van den Oudenberg te Geraardsbergen" (1934)
- "Vallende Blaren" (Poëzie)

STAEL THEO

- Pseudoniem van Theodoor-Leopold De Paepe C.J., broer van letterkundige C. Melloy, van wie hij heel wat gedichten in het Nederlands vertaalde. Zelf schreef hij hoofdzakelijk in het Nederlands.
- Geboren te Aalst op 28.12.1887 (vandaar zijn schrijversnaam).
- In het klooster getreden bij de paters Jozefieten in 1904 en priester gewijd in 1916.
- Novicemeester en overste van het Sint-Jozefsinstituut te Geraardsbergen.
- Als novicemeester schreef hij een aantal propaganda-brochuurtjes van de Congregatie :

  Een werk, een weg, een levensbeeld
  Kanunnik C.W. Van Crombrugghe
  De Congregatie der paters Jozefieten
  De Heilige Roeping

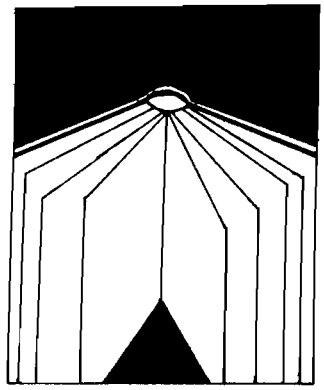
- Stichter en hoofdopsteller van het missietijdschrift "Bode van de H. Jozef" waarin hij stemmingsgedichten, miniatuur-tafereeltjes, anekdotische stukjes en novellen publiceerde (Novellen en Schetsen).
- Bewonderaar van moeder Maria, waarover hij heel wat publiceerde :

  Maria in de poëzie (essay)
  De navolging van Maria
  Massaspel : Oudenberg's Mariaspel

- Leraar, schrijver, dichter maar vooral priester. Hiervan getuigen zijn ascetische werken :

  Christus in de parochie
  De geestelijke opgang

- Zijn historisch spel in één bedrijf "Capitana Alcazar" behandelt een boeiende periode uit de Spaanse burgeroorlog.
- Overleed te Gent in 1961.



VAN POUCKE WILLY

Geboren te Wetteren op 26 april 1947.
Huidig adres : Schauwegemstraat 84, 9230 Melle.
Middelbare studies aan het Koninklijk Atheneum te Wetteren.
Licentiaat in de sociale wetenschappen aan de R.U.G. (1971).
Postuniversitaire vervolmaking aan de Katholieke Hogeschool te Tilburg in de sociologische theorieën.

Beroepsloopbaan :
- Assistent aan het Seminarie voor Sociologie, R.U.G. (1973 tot 1979).
- Persvoorlichter bij de B.R.T. (recentelijk belast met de B.R.T.-uitgaven) sinds 1979.

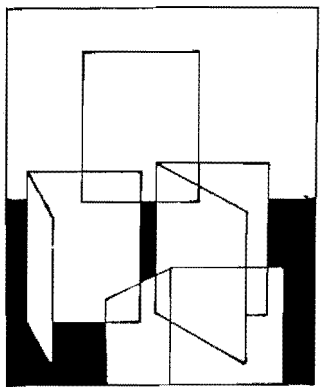
Functies :
- Bestuurslid van de Vereniging van Sociologen (1977-1981).
- Correspondent voor België van het Amsterdams Sociologisch Tijdschrift (van 1980 tot 1987).
- Redactielid van "Muziek en Woord".
- Rubrieksredacteur "Mediagids" (Kluwer/Antwerpen).

Publikaties :
- "Het Scheermes van Ockham", debuutroman (Hautekiet/1986), van deze roman wordt een film geproduceerd door de B.R.T. in 1989.
- "Klein Londen, Klein Berlijn", een romanbewerking van de B.R.T.-reeks van Rudy Geldhofs (BRT/Uitgaven), verschijnt in sept. 1988).
- "Dit is geen verhaal" in de bundel Het Rijk der Lichten en wordt in augustus 1988 uitgegeven bij Manteau.
- Van Poucke schreef ook verschillende hoorspelen voor de BRT-radio, waaronder het bekroonde "Thomas en de telescoopwereld" (1982).
- Hij werkte ook mee aan diverse tijdschriften (waaronder Persoon en Gemeenschap, Politica, Tijdschrift voor Sociale Wetenschappen, Social Networks, De Nieuwe...), waarin hij vooral sociologische onderwerpen behandelde.

- Hij schrijft op vraag van Herman De Coninck regelmatig besprekingen van angelsaksische romans voor de krant De Morgen.

Pedagogie en Onderwijs

DE COCK JOZEF



Geboren te Melle op 16 maart 1906
Woonde tot 1930 te Melle, Brusselsesteenweg 178
Huidig adres : Dorp 56, Wachtebeke
Behaalde in 1925 het diploma van onderwijzer aan de Normaalschool te Oostakker.
In avondonderwijs bekwam hij het diploma van lichamelijke opvoeding voor middelbare scholen, landbouwleraar, leraar handenarbeid en licentiaat in de pedagogische wetenschappen.
Ondertussen was hij 15 jaar onderwijzer in zijn geboortedorp en onderwijzer-schoolhoofd te Evergem-Doornzele.
In 1939 wordt hij kantonnaal inspecteur van het lager onderwijs, een functie die hij 28 jaar vervult (5 jaar te Halle en 23 jaar in het schoolkanton Moerbeke-Waas).
In die periode is hij ook lesgever aan gewestelijke landbouwscholen (Evergem, Wachtebeke, Oostakker) en de Hogere Instituten voor Opvoedkunde te Brugge en te Gent.
Ook geeft hij heel wat voordrachten voor V.T.B., Davidsfonds, Boerengilden en C.O.V. .
Na zijn onderwijsloopbaan (tot 1969) gaat hij in de gemeentepolitiek. In 1970 wordt hij gemeenteraadslid, in 1975 schepen van Openbare Werken, in 1976 eerste schepen en schepen van Burgerlijke Stand en het laatste jaar waarnemend burgemeester.

Zijn publicaties

- Rekenmethode "Zeker en vaardig" voor de lagere school, in samenwerking met inspecteur De Vos, 1° uitgave 1935 - totaal 20 uitgaven.
- Methode de Calcul "Vite et Bien", 1° uitgave 1945 - totaal 15 uitgaven. In totaal werden van deze uitgaven meer dan 1 miljoen exemplaren verspreid.
- "Menselijk lichaam" voor middelbare scholen en normaalscholen samen met Dr. Br. Denijs en de laatste uitgaven met zoon Dr. De Cock.
- "Dierkunde" voor middelbaar- en normaalonderwijs, samen met Br. Ingenieur Florus.

- "De methodiek van het Werkelijkheidsonderricht", een hulde aan Dr. Br. Denijs.
- "Psychologie - pedagogische studiën" vertaling uit het Duits samen met inspecteur De Vos.
- Vele pedagogische artikels in "Christene School".

Onderscheidingen : Burgerlijke medaille le klas
Burgerlijk kruis le klas
Landbouwersteken le klas
Ridder in de Kroonorde
Ridder in de Leopoldsorde

DE WAELE BERNARDIN

Geboren te Brugge in 1817.
Ingetreden bij de congregatie van de paters Jozefieten in 1838, kwam naar Melle in 1847 waar hij stierf in 1889.
Gedurende 40 jaar werkte hij in het college als leraar, richtte de musea in en schreef een hele reeks wetenschappelijke bijdragen, die met talrijke onderscheidingen bekroond werden.
Hij was vooral een specialist in handelsprodukten en maakte hierdoor vele buitenlandse reizen.
Bernardin Dewaele leidde de stand van het college op de nationale tentoonstelling in 1880 waar hij bezoek kreeg van koning Leopold II die met verwondering vernam dat de gebroeders Dechamps in Melle geboren waren.

Publikaties : o.a.
- Les Richesses naturelles du Globe et l'Exposition de Vienne (1873) (traduit en anglais, allemand, hollandais, espagnol)
- Classification des Huiles Végétales
- Classification de 250 Matières Tannantes (1872)
- Notices sur les collections de la Maison de Melle (1871)
- Les archives et les monnaies préhistoriques (1876)

Onderscheidingen
- Ereteken le klas van de Société d'Alimentation van Parijs (1874)

- Eervolle vermelding van het Congrès International des Sciences et de Géographie de Paris
- Eretekens te Brussel, Philadelphia (U.S.A.), Amsterdam, Sydney... .

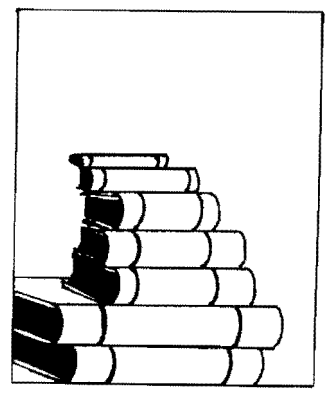
DE WILDE PAUL

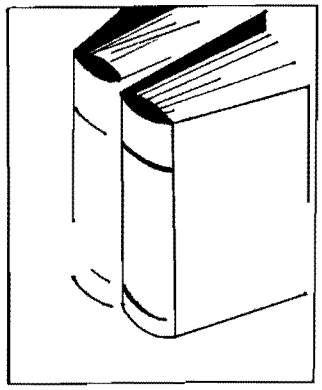
Geboren te Wetteren-ten-Ede op 06 september 1918.
Huidig adres : Wautersdreef 15, 9230 Melle
studies : - Regentaat letterkunde aan de Rijksmiddelbare normaalschool te Gent.
- psychologische en pedagogische wetenschappen aan de R.U.G.

Werk : - Leraar Koninklijke Atheneum te Zelzate van 1948-1952.
- Leraar Pedagogisch Hoger Onderwijs, Ledeganckstraat te Gent tot zijn pensionering in 1980.
- Leraar Koloniale School te Brussel (tot afschaffing van deze onderwijsinstelling in 1960).
- Leraar P.H.O., sociale promotie aan V.T.I. te Aalst tot 1983.

Bij herhaling werkend lid centrale examencommissie Pedagogisch Hoger Onderwijs te Brussel en de Taalcommissie.
Was 35 jaar organist en koorleider te Melle Vogelhoek (tot 1987).

Publicaties : o.a.
- "Algemene Psychologie" (1961)
- "Logica en algemene methodiek" (1963)
  en diverse andere pedagogische werken
- "Kerk en parochie van Wetteren-ten-Ede" (speciale uitgave "De Gonde", maart 1983).
  e.a.





FAVIER MADELEINE

Geboren te Gent op 28 oktober 1938.

Woonachtig in de Vijverwegel 69 te Melle.

Behaalde het diploma van onderwijzeres aan de Stedelijke Normaalschool voor Juffrouwen te Gent in 1958.

Diploma regentes wetenschappen-aardrijkskunde aan de Rijksnormaalschool te Brugge (1960).

Lerares aan de R.M.S. St.-Amandsberg en vanaf 1980 aldaar directrice.

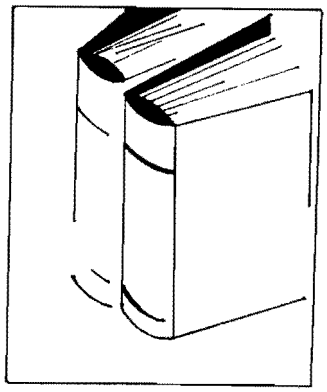
Publiceerde verschillende pedagogisch-didactische artikelen in diverse tijdschriften :

- "Persoon en Gemeenschap"
- "Dokumenten"
- "Dokumentatieblad van het Ministerie van Onderwijs"
- "Aardrijkskunde"

Werkte mee aan volgende uitgaven :

- Actief 1 (Denk- en doe-geografie)
- Actief 2 (Idem)
- Actief 3 (Idem)

Alle uitgegeven bij De Sikkel n.v./Antwerpen.



LAUWAERT WILLY

Geboren te Melle op 16 maart 1938.
Woonachtig te Melle, Begoniastraat 6.
Behaalde in 1958 het diploma van technisch ingenieur in de industriële chemie (H.T.I. St-Lievens/Gent) en in 1960 het diploma van middelbare technische normaalleergangen cat. D. (HRTHS/Gent).
Hij behaalde ook het diploma van industrieel ingenieur (via assimilatie/1978).
Sedert 1959 lesgever aan technische scholen te Eeklo en Gent.
Mede-ontwerper i.s.m. de heren Hooreman en Becker van een didactisch systeem voor het technisch- en beroepsonderwijs.
Voordrachtgever in verschillende beroepsverenigingen.
Ondervoorzitter van de personeelsbond "Ghesellen van de Roze" in het P.T.I. te Eeklo.
Gewezen voorzitter van de Gemeentelijke Sport- en Recreatieraad te Melle.
Sedert 1984 mede-bestuurder van de N.V. Immoboss.
Gewezen raadslid van het O.C.M.W.-Melle.
C.V.P.-gemeenteraadslid te Melle.

publikaties : co-auteur i.s.m. dhr. De Backer van volgende werken :
- Algemene chemie en cosmetica
- Organische chemie en cosmetologie.
- Cosmetologie en anatomie van huid en haar.

MEDAER CARL

Geboren te Erpe op 14 oktober 1939.
Wonende : Collegebaan 25, 9230 Melle.
Diploma's : - Onderwijzer 1958
- Licentiaat in de Pedagogische Wetenschappen, RUG, 1962.
- Licentiaat in de Ontwikkelingssamenwerking, RUG, 1971.

Belangrijkste tewerkstellingen en ervaringen :
- Rijkshoger Pedagogisch Instituut te Gent : leraar psychologie en pedagogie. Sinds 1964 tot nu.

- Buitenland : in opdracht van het Ministerie van Buitenlandse Zaken, Dienst voor Ontwikkelingssamenwerking : Lesgever en medeoprichter van de Middelbare Normaalschool voor inlandse meisjes te Rwaza, Rwanda, 1966-1968.
- Initiatiefnemer van de vzw De Buurt, Sleepstraat 103 te Gent. Deze vzw omvat een experimentele buurtschool, erkend en gesubsidieerd door het Ministerie van Onderwijs. Deze school dient ook als uitvalshoek voor een onderwijsopbouwwerk in de arbeiderswijk Sluizeke-Muide te Gent.
- Mede-stichter van Alfabetisering Gent.
- Mede-stichter van het Integratiecentrum voor Gastarbeiders "De Poort"te Gent.
- Mede-oprichter van de Federatie voor Onafhankelijke Methodenscholen.

Publikaties : o.a.
- "Kabouter tussen Reuzen" (De Buurt : leven en leren in een totaliteit van projecten en onderwijsopbouwwerk), EPO/1986, i.s.m. Thienpont Andrea.
- "Verbazing", (Yang poëziereeks), Gent 1974 (dichtbundel).

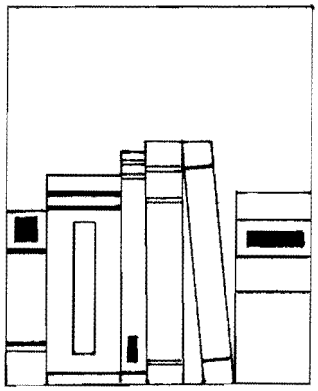
STEURBAUT FERNAND

Geboren te Gent op 28 april 1940 (afkomstig van Moortsele).
Adres : Scheldeweg 27, 9231 Gontrode-Melle.
Studies : - Onderwijzer Oostakker 1959.
- Geaggr. Lager Secundair Onderwijs, Brussel 1961 (Wetenschappen-Aardrijkskunde)
-Diploma Hoger Opvoedkundige Studies - Gent 1965.

Beroep : Leraar aan het Sint-Amandus Instituut te Gent sedert 1961. Vanaf 1980 medewerker Schoolradio-uitzendingen B.R.T. vakken Biologie-Milieu.
In 1988 deelnemer T.V.-Quiz "Vlaanderen erger je niet" o.l.v. Jos Ghysen en gebaseerd op de "Kroniek van België".

Publikaties :
Vanaf 1969 mede-auteur schoolhandboek-reeksen "'n kijk op..." Aardrijkskunde - Standaard Educatieve uitgeverij.

THIENPONT ANDREA



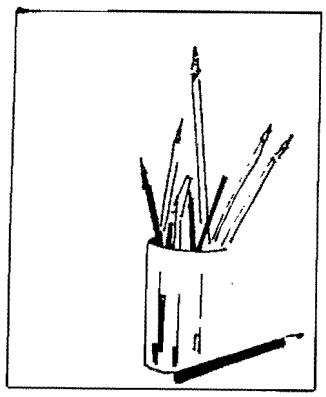
Geboren te Gent op 3 februari 1942.
Wonende : Collegebaan 25, 9230 Melle.
Behaalde het diploma van licentiate in de Pedagogische Wetenschappen, RUG, 1962.

Belangrijkste tewerkstellingen en ervaringen :

- Technisch Instituut O.L.V., Tweebruggestraat, Gent.
  Lerares psychologie en pedagogie in het regentaat.
  Sinds 1963 tot nu.
- Buitenland : lesgeefster en medeoprichtster van de Middelbare Normaalschool voor inlandse meisjes te Rwaza, Rwanda. Van 1966 tot 1968. Dit in opdracht van het plaatselijke Ministerie van Onderwijs.
- Mede-stichtster van de vzw De Buurt, Sleepstraat 103 te Gent. Deze vzw omvat een experimentele buurtschool, erkend en gesubsidieerd door het Ministerie van Onderwijs. Deze school dient ook als uitvalshoek voor een onderwijsopbouwwerk in de arbeiderswijk Sluizeke-Muide te Gent.
- Mede-stichtster van een Gentse werking voor de Integratie van Gastarbeiders, vzw "De Poort".
- Mede-stichtster van zelfhulpgroepen in de arbeiderswijk Sluizeke-Muide te Gent.
- Vrije medewerkster van de Stichting Lodewijk de Raet.

Publikaties : o.a.
"Kabouter tussen Reuzen" (De Buurt, leven en leren in een totaliteit van projecten en onderwijsopbouwwerk), EPO/1986, i.s.m. Medaer Carl.

Wetenschap



ANDRIES ARMAND

Geboren te Landegem op 4 maart 1923.
Huidig adres : Berkenlaan 16, 9230 Melle.
Studies : Landbouwkundig ingenieur, Rijkslandbouwschool te Gent, 1947.

Loopbaan :
- 1947-1949 : assistent bij het Nationaal Centrum voor Grasland- en Groenvoederonderzoek (Rijksstation voor Plantenveredeling).
- 1949-1958 : assistent bij het Rijksstation voor Plantenveredeling.
- 1958-1967 : werkleider bij het voornoemde Rijksstation.
- 1967-1982 : hoofd van de afdeling "Graslandonderzoek".
- Vanaf 1982 : directeur van het Rijksstation voor Plantenveredeling.

Publikaties : vele bijdragen in wetenschappelijke uitgaven (ook buitenlandse), vooral i.v.m. grassen.

COTTENIE ANDRE

Geboren te Evergem op 15 september 1919
Huidig adres : De Campagne 23, 9910 Gent/Mariakerke.

- Vanaf 1929 leerling aan de Pupillenschool te Sint-Truiden.
- Van 1938 tot de Tweede Wereldoorlog volgde hij les aan de Militaire School
- Maakte de achttiendaagse veldtocht mee en werd krijgsgevangen genomen.
- Na zijn vrijlating volgde hij les aan de Rijkslandbouwhogeschool te Gent en behaalde in 1944 het diploma van scheikundig landbouwingenieur.
- Werd assistent bij prof. Van den Hende in dezelfde Rijkslandbouwhogeschool
- Studeerde ook nog :
  - aan het Institut Pasteur te Parijs
  - bij prof. Michell in Aberdeen
  - bij nobelprijswinnaar de Hevesy te Stockholm.
- Gaf vanaf 1950 zijn eerste cursussen.
- In 1951 werd hij werkleider-docent.

- In 1960 werd hij benoemd tot full-time docent en directeur van het laboratorium voor bijzondere en toegepaste analytische chemie.
- In 1964 kreeg hij de funktie van gewoon hoogleraar aan de leerstoel voor analytische en agrochemie.
- Sinds 1965 was hij gastprofessor aan het Institut National Agronomique in Tunis.
- werd lid van :
  - Het Franse "Comité Interinstitut pour les Méthodes Analytiques du Diagnostique Foliavie".
  - De werkgroep IUPAC (International Union of Pure and Applied Chemistry)
  - Werd tevens consulant in de FAO (Wereldvoedselorganisatie) en Belgisch vertegenwoordiger in het Scientific Committee on Problems of the Environment (SCOPE).
  - Was de laatste secretaris van de Academische Raad van de onafhankelijke Rijksfaculteit van de Landbouwwetenschappen (vóór de aanhechting aan de R.U.G.).
  - 1973 : Vice rector van de R.U.G.
  - 1978-1980 : decaan van de Landbouwfaculteit van de R.U.G.
  - 1981 : rector van de R.U.G.
  - 1985 : professor emiritus.

Bekleedde binnen verschillende beroepsverenigingen volgende functies :

1966-1970	: algemeen voorzitter van de Vlaamse Chemische Vereniging.
1966-1967	: voorzitter van de Belgische Bodemkundige Vereniging.
1968-1974	: voorzitter van K.VIV-Overlegcentrum voor landbouwkundige ingenieurs en ingenieurs voor de scheikunde en de landbouwindustriën.
1969	: voorzitter van de Internationale Post-Universitaire Cursussen.

Werkte tevens als lid :
- van de Provinciale Commissie voor de bescherming van het milieu.
- van de Wetenschappelijke Raad van het Instituut voor Hygiëne en Epidemiologie.
- van de Bedrijfsraad Scheikunde.
- van het Nationaal Comité voor Scheikunde.

Publikaties :

Publiceerde bijdragen in diverse binnen- en buitenlandse uitgaven.

Co-auteur van de boeken

- "Trace Elements in Agriculture and in the Environment" (1983)
- "De Chemische Analyse van Water" (1984)
- "Chemische karakterisatie van Bodemverontreiniging" (1985)

Bepaalde aktiviteiten werden bekroond met diverse vereremerkingen en prijzen o.a. met de Breckpotprijs van de Vlaamse Chemische Vereniging en met het lidmaatschap van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België.

DAELEMANS JAN

Geboren te Hingene (heden Bornem) op 11 mei 1935.

Huidig adres : Weidelaan 6 te 9230 Melle.

Studies : - Landbouwkundig ingenieur, Rijkslandbouwhogeschool te Gent in 1959.

- Doctor der Landwirtschaft te Giessen in 1977 met als thesis "Arbeitsorganisation und Arbeitszeitbedarf mechanisierter Feld- und Transportarbeiten".

loopbaan : Sedert 1960 werkzaam aan het Rijksstation voor Landbouwtechniek te Merelbeke en is thans hoofd van de afdeling Arbeidsorganisatie terwijl hij ook het onderwerp stallenbouw mede in het onderzoek betrekt. Het is in het kader van de arbeidsorganisatie bij bedrijfsbeheer dat hij een systeem voor foktechnische zeugenboekhouding uitwerkte.

Publikatie : o.a. diverse artikels in wetenschappelijke tijdschriften alsook
"Arbeidsorganisatie in de landbouw" (1972).
"De huisvesting van dieren" (1983).
"Housing of animals" (1985).
"L'Elévage. Les bâtiments d'élevage et le logement des animaux (1972).
"Construcciones para el Ganado" (1975)

DE CLERCQ ROGER

Geboren te Oostakker op 18 december 1934.

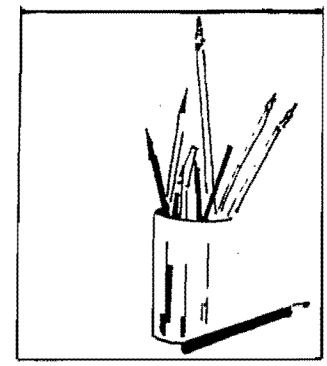
Huidig adres : Burgemeester François Spaestraat 5 te 9230 Melle.

Studies : - Landbouwkundig ingenieur, groep : agronomie der gematigde streken, R.U.G. 1959.
- Laureaat van de universitaire wedstrijd 1959-1960.
- Doctor in de landbouwkundige wetenschappen (1971).

Loopbaan : - Van 1.8.1960 tot 28.2.1963 : assistent aan het "Instituut tot Aanmoediging van het Wetenschappelijk Onderzoek in Nijverheid en Landbouw" (I.W.O.N.L.), Centrum voor de Sierplantenteelt - Gent.
- Van 1.3.1963 assistent aan het Rijksstation voor Nematologie en Entomologie te Merelbeke en vanaf 1.10.1970 : werkleider.

Publikaties : o.a.

- "Bijdrage tot de studie van de biologie, de verspreiding en de pathogeniteit en de bestrijding van de tarwestengelgalmug, Haplodiposis Marginata", doctoraatsthesis R.U.G. (1971).
- Een 80-tal wetenschappelijke bijdragen



DE KETELAERE ROLAND

Geboren te Gent op 15 juni 1943.

Woonachtig te Melle, Gontrode Heirweg 93.

Studie : Licentiaat wetenschappen R.U.G. (1966)
Doctoraat in de wetenschappen R.U.G. (1973)
Aggregaat

Werk : - een tijd als assistent aan de R.U.G.
- docent H.T.I. Sint-Lievens te Gent.
- docent (vanaf 1977) en later hoogleraar (vanaf 1979) aan de Katholieke Industriële Hogeschool Oost-Vlaanderen.

Publikaties : - "Fysico-Chemische Studie van Gesubstitueerde Aryl-Groep VB Verbindingen" (1973, proefschrift tot het bekomen van de graad van doctor in de Wetenschappen : groep scheikunde), deel I en II.
- Diverse wetenschappelijke bijdragen o.a. in de "Journal of Organometallic Chemistry", de "Journal of Molecular Structure" e.a..

Gastspreker : - Op het "IUPAC CONGRES on P. chemistry (1971, Schoss Elman, D).
- Organa-Metallic Chemistry (1972, V.U.B.)

Onderscheidingen : - J. Gillisprijs 1986 V.C.V.
- Fotografie : meerdere malen laureaat Fotoclub Iris/Melle

DE LOOSE ROGER

Geboren te Zelzate op 6 januari 1928.
Huidig adres : Lindestraat 89 te 9230 Melle.

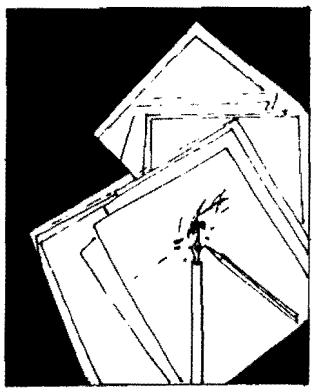
Studies : - Ingenieur voor de Scheikunde en de Landbouwindustrieën, Gent 1951.
- Doctor in de Landbouwkundige Wetenschappen, Gent 1957.

Loopbaan : - 1953-1954 : assistent I.W.O.N.L., "Komitee voor de Toepassing van Isotopen in het Landbouwkundig Onderzoek", Rijkslandbouwhogeschool te Gent (leerstoel voor analytische en fysische scheikunde, titularis prof. A. Van den Hende).
- 1954-1957 : assistent aan de Rijkslandbouwhogeschool te Gent (leerstoel voor analytische en fysische scheikunde, titularis prof. A. Van den Hende).
- 1957 : terug naar het I.W.O.N.L. aan hetzelfde voornoemd komitee.
- 1957-1958 : assistent I.W.O.N.L., "Komitee voor de Toepassing van Isotopen in het Landbouwkundig Onderzoek - Laboratorium voor Bestralingen".
- 1958-1959 : werkleider I.W.O.N.L., idem.
- 1959-1965 : navorsingsattaché I.W.O.N.L., idem.

- 1965 tot heden : navorsingsattaché, idem ; vanaf 1983 verbonden aan het Centrum voor de Studie van de Sierplantenteelt, sektie 6 : biochemie.

Prijzen : In 1985 ontving dhr. R. De Loose, samen met de heren C.F. van Sumere, K. Vande Casteele en J. Heursel, de "Gilbert Hullieprijs" (de vijfjaarlijkse prijs van de Belgische Boerenbond diendend tot aanmoediging van de Landbouwwetenschappen), dit voor hun baanbrekend werk t.b.v. de azaleasector.

Publikaties : diverse wetenschappelijke publikaties.



DE ROO ROGER

Geboren te Sint-Laureins op 22 februari 1924.
Adres : Lindestraat 50, 9230 Melle.
Landbouwkundig Ingenieur bij het Rijksstation voor Plantenveredeling te Lemberge-Merelbeke (1948-1984).
Specialisatie : Cytologische onderzoekingen aan het : - John Innes Horticultural Institution Hertford-Engeland.
- Sveriges Utsädes förening Svalöv Zweden.

Publikaties :
- Een dubbel steriele variant in tetraploïd materiaal van Lolium perenne- 1952.
- Het verwekken van Tetraploïdie in enkele voedergewassen door middel van Colchicine D1 I - 1952 ; D1 II - 1955.
- Ervaringen met polyploïde grassen, klavers en voederbieten - 1968.
- De mutagenese onder invloed van stralingen - 1958.
- Cytologie - 1950.
- Verschillende wetenschappelijke bijdragen in "Landbouwtijdschrift".

HAEGEMAN JOZEF

Geboren te Gent op 5 september 1935.
Huidig adres : Park ten Hovelaan 2, 9230 Melle.

Studies : - 1958 : landbouwkundig ingenieur, Rijkslandbouwschool te Gent (titel van het proefschrift : "Invloed van de temperaturen op de ontwikkeling van wortelknobbelaaltjes").
- 1973 : Doctor in de landbouwwetenschappen, K.U. Leuven, (titel van het proefschrift : "Ontstaan en ontwikkeling van knolbegoniahybriden").
- Verschillende studiereizen in het buitenland, o.a. U.S.A..

Loopbaan : - 1958-1959 : assistent aan het "Comité voor Bijenonderzoek" IWONL, leerstoel voor dierkunde Rijkslandbouwhogeschool.

- 1960 : - assistent bij het Laboratorium voor Toxicologie (Prof. Dr. A. Heyndrickx).
  - assistent "Werkgroep voor de Sierplantenteelt" (voorzitter Ir. J.G. Van Onsem).
- Vanaf 1962 tot heden : verbonden aan het Rijksstation voor Sierplantenteelt, eerst als assistent, vervolgens eerstaanwezend assistent en werkleider en heden als afdelingshoofd/ functie : veredelings- en teeltechnisch onderzoek op knolbegoniahybriden en rassenonderzoek van knolbegoniahybriden.

diversen : - Adjunct van de secretaris-generaal (Ir. J.G. Van Onsem) van het XVI Internationaal Tuinbouwkongres Brussel, 1962.
- Belgisch afgevaardigde bij UPOV (Union pour la protection des obtentions végétales), gelast met het onderzoek naar homogeniteit, bestendigheid en onderscheidbaarheid van knolbegoniahybriden.
- Verbleef in 1968 4 maand aan het laboratorium voor Tuinbouwplantenteelt Wageningen/Nederland.

Publikaties : auteur van verscheidene wetenschappelijke publikaties i.v.m. knolbegoniaonderzoek.
o.a. : "International list of tuberous begonia names" (1978)
"Tuberous Begonias : Origin and Development" (1979)

HEYSE IRENEE

Geboren te Gent op 5 maart 1943.
Huidig adres : Olfkenskouterlaan 17 te 9230 Melle.

Studies : - Licentiaat wetenschappen (aardrijkskunde), R.U.G., 1967.
- Aggregaat voor het hoger secundair onderwijs, R.U.G., 1967.
- Post-graduaat wetenschappen (bodemkunde), R.U.G., 1968.
- Doctoraat wetenschappen (aardrijkskunde) R.U.G., 1975.

Wetenschappelijke onderscheidingen :
- Laureaat van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België (Klasse der Wetenschappen), 1976.

Burgerlijke onderscheidingen :

- Medaille Nationaal Verbond Reserveofficieren, 12.09.1977.
- Ridder in de Kroonorde, 7.04.1984.

Loopbaan : Vooral werkzaam op het vlak van aardwetenschappen : geografie, geologie, bodemkunde, geomorfologie en kartografie, alsook met interdisciplinaire toepassing, bv. m.b.t. archeologie.

- Assistent aan het Laboratorium voor Regionale Aardkunde (1967-1968), R.U.G..
- Assistent aan het Laboratorium voor Fysische Aardrijkskunde en Bodemkunde, 1969-1979, R.U.G..
- Part-time docent aan de Handelshogeschool te Antwerpen (vanaf oktober'77).
- Part-time docent aan het Provinciaal Hoger Instituut voor Bestuurswetenschappen te Antwerpen (1977-1985).
- Geograaf bij het Nationaal Geografisch Instituut te Brussel (1977-1980).
- e.a. assistent aan het Laboratorium voor Fysische Aardrijkskunde en Regionale Bodemkunde, R.U.G., 1979.
- Werkleider aan het voornoemd Laboratorium (van 1983-1985).
- Part-time aan de Koninklijke Militaire School te Brusel (vanaf 1.9.87 tot heden).

- Lid van verschillende wetenschappelijke verenigingen in binnen- en buitenland.
- Nam deel aan diverse congressen, symposia, conferenties e.d. in binnen- en buitenland (Nederland, Groot-Brittanië, Noorwegen, Frankrijk, Duitse Bondsrepubliek, Canada, Ijsland, Polen...).

Publikaties : vele wetenschappelijke bijdragen.

MATON ANDRE

Geboren te Gent op 6 april 1928.

Huidig adres : Lindestraat 49 te 9230 Melle.

Akademische titels

- Landbouwkundig ingenieur (Universiteit Gent, 1951).
- Doctor in de natuurwetenschappen (Universiteit Lille, Frankrijk, 1961).
- Doctor honoris causa in de landbouwwetenschappen (Universiteit van Keszthely, Hongarije, 1983).

Wetenschappelijke aktiviteiten en andere

- Assistent aan de universiteit van Gent, 1953-1955.
- Assistent aan het Rijksstation voor Landbouwtechniek te Merelbeke, 1955-1961.
- Direkteur van het Rijksstation voor Landbouwtechniek te Merelbeke, sinds 1961.
- Burgemeester van Melle, sinds 2 januari 1977.

Functies

- Ere-vice-president van de Commission Internationale du Génie Rural (C.I.G.R.), met zetel te Parijs, Frankrijk.
- Voorzitter van de Technische Commissie van de Internationale Hop Commissie (Commission Technique du Comité International de la Culture du Houblon), met zetel te Strasbourg, Frankrijk, sinds 1982.
- Baljuw (voorzitter) van de Keurbroederschap "De Witte Ranke", Poperinge, sinds 1983.
- Lid van de Commissie voor Landbouwkunde en Zoötechniek van het Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek, Brussel, sinds 1985.
- Voorzitter Vereniging van het Universitair Wetenschappelijk Personeel van de Onderzoekingsinstellingen van het Ministerie van Landbouw (VUPOL) 1964-1966, 1968-1970.
- Voorzitter Federatie van het Universitair Personeel der Instellingen voor Wetenschappelijk Onderzoek van de Staat (FUPIWOS) 1976-1977.

Wetenschappelijke Manifestaties

- Was voorzitter en organisator van verschillende kongressen en symposia in Europa.
- Deed een studiereis in de U.S.A. en hield er lezingen in 1968 en in 1979.
- Leidde een ontwikkelingsprogramma i.v.m. huisvesting van rundvee in Tunesië, Noord-Afrika, in november 1972, in opdracht van de Universiteit van Gent.
- Leidde een ontwikkelingsprogramma i.v.m. de huisvesting van varkens in Rwanda, Centraal Afrika, in april 1975, in opdracht van de F.A.O..
- Was gedurende drie weken Gast-professor aan de Okayama University, Japan, in april 1978, in opdracht van de Akademie der Wetenschappen van Japan.
- Zat de openingszitting voor en hield een lezing op het Internationaal C.I.G.R. Symposium over Landbouwtechniek te Pretoria, R.S.A. en deed een studiereis in de Kaapprovinsie, in januari 1986.

Vereremerkingen

- Officier in de Kroonorde, Brussel 1969.
- Officier in de Hoporde, Strasbourg, 1970.
- Houder van de "Max Eydt Münze am Bande", Darmstadt, 1979.
- Commandeur in de Orde van Leopold II, Brussel 1980.
- Chevalier du Mérite agricole français, 1980.
- Ere-penning van de Hongaarse Akademie der Landbouwwetenschappen, 1984.
- Ere-penning van de Associazione Italiana di Genio Rurale - A.I.G.R., 1986.

Wetenschappelijke publikaties

- Auteur van talrijke wetenschappelijke publikaties i.v.m. de huisvesting van dieren, de technologie voor de teelt en het drogen van hop.
- Auteur van het boek : "De huisvesting van dieren" (500 blz.) uitgegeven in juni 1971, vertaald in het Frans (1972) en in het Spaans (1975).
  Een tweede volledig herziene uitgave werd gepubliceerd in juni 1976 en een derde, volledig herwerkte uitgave, verscheen in september 1983. Een uitgave in het Engels werd in september 1985 uitgegeven door Elsevier Scientific Publishers, Amsterdam-New York.

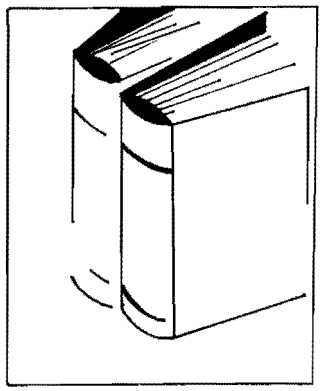
MOTTAR JOZEF

Geboren te Wetteren op 11 december 1950.
Huidig adres : Brusselsesteenweg 368 te 9230 Melle.

studies : - 1974 : diploma van Ingenieur voor de Scheikunde en de Landbouwindustrieën aan de R.U.G..
- 1983 : Doctor in de Landbouwkundige Wetenschappen.

Loopbaan : Verbonden als eerstaanwezend assistent aan het Rijkszuivelstation te Melle, behorend tot het Rijkscentrum voor Landbouwkundig Onderzoek/Gent.
Zijn onderzoekingsaktiviteiten zijn toegespitst op thermische processing van melk en melkprodukten enerzijds en op de functionele eigenschappen van melkeiwitten anderzijds.

Publikaties : o.a. "Karakterisering en eigenschappen van ultra-hoog verhitte melk" (doctoraatsthesis).



NAUDTS MARCEL

Geboren te Zaffelaere op 17 oktober 1924.
Huidig adres : Lindestraat 58 te 9230 Melle.

Studies :
- Landbouwkundig ingenieur, Rijkslandbouwhogeschool te Gent, 1948.
- Geaggregeerde voor het hoger secundair technisch onderwijs, R.U.G., 1956.

Loopbaan :
- 1.9.48 : assistent bij het "Komitee voor Wetenschappelijk en Technisch Zuivelonderzoek".
- 1.1.50 : Stagedoend assistent bij het Rijkszuivelstation te Melle.
- 1.1.53 : Assistent bij het Rijkszuivelstation te Melle.
- 1.1.59 : werkleider bij het Rijkszuivelstation te Melle.
- 1.11.62 : directeur van het Rijkszuivelstation te Melle.

Functies : Lid van de Raad van Beheer van de Nationale Zuiveldienst.

Publikaties : Diverse wetenschappelijke bijdragen o.a. in de verscheidene uitgaven van het Rijkszuivelstation.

PEETERS GEORGES

Geboren te Overwinden op 25 november 1919.

- Middelbaar onderwijs aan het Koninklijk Atheneum van Tienen, Grieks-Latijnse afdeling, 1931-1937
- Kandidatuur in de Wetenschappen, Katholieke Universiteit Leuven, 1937-1939
- Titel van Doctor in de Diergeneeskunde aan de Veeartsenijschool van de Rijksuniversiteit van Gent, 1943.
- Assistent aan de Veeartsenijschool (Prof. Vandeplassche) 1943-1946
- Professor aan de Veeartsenijschool van de Rijksuniversiteit Gent in 1946. Titularis van : * de algemene en bijzondere fysiologie van de huisdieren.
  * ethologie en psychologie van de huisdieren.
- Voorzitter van de Raad van de Veeartsenijschool. 1951 en 1967.
- Deken van de Faculteit Diergeneeskunde. 1968-1970.
- Titularis van de Binnenlandse Francqui-leerstoel aan de Faculté Vétérinaire de l'Université de Liège. 1982.
- Professor emeritus. 1985.

Hij huwde op 2 oktober 1944 te Sint-Joris Winge met Alina Vander Waeren. Ze vestigden zich te Melle in augustus 1949. Mevrouw Peeters-Vander Waeren was schepen van Cultuur en Onderwijs in onze gemeente van 1971-1982.
Huidig adres : Brusselsesteenweg 69, 9230 Melle.

Wetenschappelijk werk

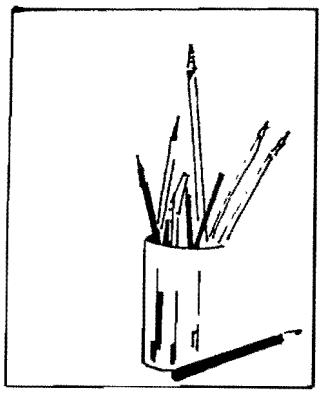
G. Peeters heeft tijdens en na zijn studies gewerkt in de laboratoria van de Prof. Libbrecht en Massart (Fysiologie en Biochemie) en van Prof. M. Vandeplassche (voortplanting en verloskunde) van de Veeartsenijschool. In 1950 heeft hij eveneens gewerkt in het Departement van Fysiologie van het National Institute for Research in Dairying, Shinfield, Reading, Engeland onder leiding van Dr. S.J. Folley.
Samen met zijn medewerkers deed hij onderzoekingen in het domein van fysiologie en de biochemie van de lactatie bij de herkauwers gedurende 40 jaar. Onmiddellijk na de oorlog 1940-1945, begon hij met de constructie van een apparaat voor de perfusie van geïsoleerde melkklieren van het rund. Deze techniek lag aan de oorsprong van twee aspecten van zijn onderzoekingswerk de lediging van de klier en de studie van de precursoren voor de synthese van de melkbestanddelen.
G. Peeters en zijn medewerkers hebben ongeveer 250 wetenschappelijke artikels gepubliceerd. Dit onderzoek heeft geleid tot het voortbrengen van

8 doctoraatstheses en 5 aggregaatstheses.

Wetenschappelijke prijzen

- Koninklijke Vlaamse Academie voor Geneeskunde van België : tweejaarlijkse prijs, 1945-1947.
- Vijfjaarlijkse Prijs voor Landbouwwetenschappen Gilbert Mullie 1949-1954.
- Academie Royale de Médicine de Belgique : Tienjaarlijkse Prijs L. de Give-de Muache, 1951-1960.
- Tierärztliche Fakultät der Justus Liebig Universität, Giessen, Duitse Bondsrepubliek : Tweejaarlijkse Prijs Ludwig Schunk, 1959-1961.
- Nationaal Fonds voor Wetenschappelijk Onderzoek : vijfjaarlijkse Prijs voor Geneeskundige Wetenschappen Joseph Maisin, 1975.
- Koninklijke Academiën van België : vijfjaarlijkse Prijs voor Geneeskundige Fundamentele Wetenschappen.

Prof. Dr. G. Peeters hield, op uitnodiging, talrijke lezingen zowel in België als in het buitenland.



VAN BOGAERT GERMAIN

Geboren te Sint-Gillis-Dendermonde op 20 januari 1925.
Huidig adres : Schauwegemstraat 28 te 9230 Melle.

Studies :
- Oude humaniora aan het College te Dendermonde.
- Landbouwkundig ingenieur aan de K.U. Leuven.
- Engelse taal aan het Provinciaal Handels- en Taalinstituut te Gent.
- Studiereizen naar verschillende landen.

- Sedert 16 mei werkzaam bij het Rijksstation voor Plantenveredeling en er aangesteld tot directeur op 01 april 1988.
- Werd als gastspreker uitgenodigd in de Duitse Bondsrepubliek, Ierland, Polen en Zwitserland.

Publikaties : diverse bijdragen in gespecialiseerde vaktijdschriften in binnen- en buitenland, vooral i.v.m. grassen.

VAN SLYCKEN ANDRE

Geboren te Daknam op 29 maart 1923.
Huidig adres : Scheldeweg 5, 9231 Gontrode.
Studies : Landbouwkundig ingenieur, 1945 te Gent.

Loopbaan :
- Van 1945-1964, eerst assistent en later diensthoofd van de afdeling research in het Rijkscentrum voor Landbouwkundig Onderzoek.
- Van 1964-1988, directeur van het Rijkscentrum voor Landbouwkundig Onderzoek.
- Sedert kort gepensioneerd.

Enkele van zijn internationale aktiviteiten :

- Jarenlange medewerking aan het "Grasland-programma" van de OESO.
- Deelname aan verschillende congressen i.v.m. grassen (U.S.A., U.S.S.R. en Nederland).
- Deelname aan enkele bijeenkomsten van de European Grassland Federation (E.G.F.).
- Verschillende bezoeken en verblijven in onderzoekscentra, zowel in West- als in Oost-Europa.

Publikatie : - rond de zestig wetenschappelijke, landbouwkundige bijdragen.

VELDEMAN ROGER

Geboren te Schoonaarde op 24 mei 1927.
Huidig adres : Gontrode Heirweg 86, 9230 Melle.

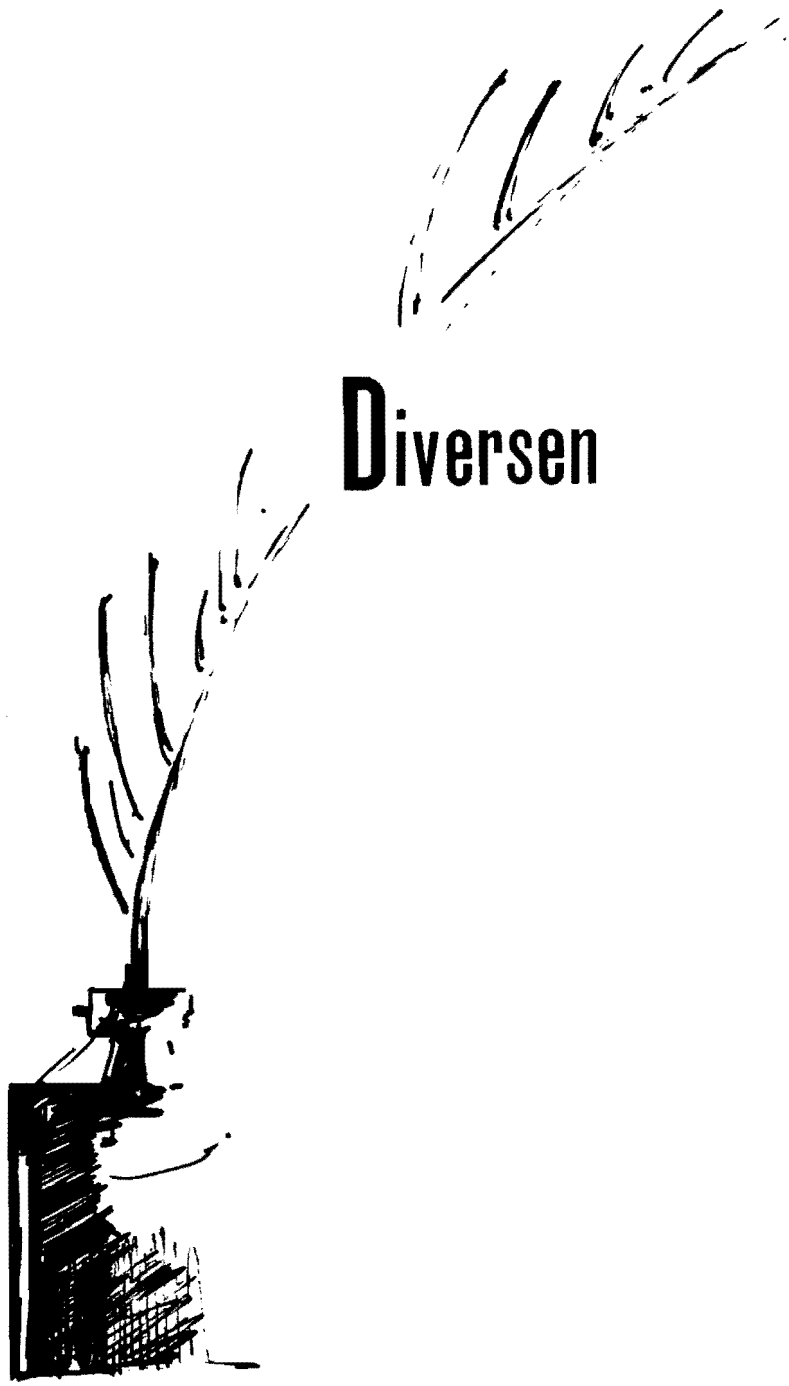
Studies : Landbouwkundig ingenieur - richting bosbouw, R.U.G., 1953.
Doctor in de Landbouwkundige Wetenschappen, 1975.

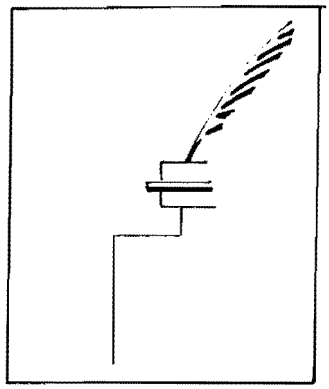
Functies en specialisaties :

- Trad in dienst aan de faculteit der Landbouwwetenschappen van R.U.G. met de studie van de organische stafvoorziening in de Belgische landbouw. 1953-1955 tot I.W.O.N.L..
- Aangeworven als assistent in 1955 van het Rijksstation voor Plantenziekten waar hij sinds 1973 de leiding heeft.
- Als bosbouwkundige is zijn belangstelling vooral gericht geweest naar de ziekteproblematiek bij bomen waardoor hij thans zowel nationale als internationale bekendheid verwierf.

Publikaties : o.a.
"Chalaropsis populi" nova species - Oorzaak van schorsnecrosen op populier.

Diversen





BUTSTRAEN RAF

Geboren te Poperinge op 10 februari 1943.
Huidig adres : Lindestraat 6, 9230 Melle.
Studeerde geschiedenis aan de K.U.L.
Vanaf 1969 lid van de kultuurredaktie van De Standaard-Het Nieuwsblad.
In 1977 volgde hij Maria Roseels op als filmredakteur.

Beroep : journalist.

Publikaties o.a.
- Film "86" (Kranteboek 15, De Standaard) Brussel 1987 (boekje : 99 blz.)
- Film "87" (Kranteboek 26, De Standaard) Brussel 1988 (boekje : 123 blz.)

DE KORT HENDRIK

- Geboren te Baardwijk (Nederland) op 31 augustus 1917.
- Woonachtig te Melle, Brusselsesteenweg 459 sedert 1945.
- Volgde de Apostolische School van de paters Jozefieten te Velm (1930-1935).
- Noviciaat van de paters Jozefieten te Geraardsbergen (kloosternaam Leonard) Dogma Major, paters Dominikanen (1941-1945).
  Overste van het Scholasticaat en leraar dogma te Melle (1945-1955).
  Algemeen Studieprefect van de paters Jozefieten (1957-1968).
  Studieprefect van het college te Melle (1968-1974).
  Algemeen Overste van de paters Jozefieten (1974-1982).
  Vicaris-generaal vanaf 1982.
  Gedurende 25 jaar aalmoezenier van Steevliet Heusdenbaan (tehuis voor gerechtskinderen).

Werk : o.a.
- "C.W. Van Crombrugghe, Priester-Pedagoog-Ordestichter" (1965).
- "Reisdagboek" (artikelenreeks over het leven in Kongo verschenen in Bode van de H.Jozef).

ERVYNCK GONTRAN

Geboren te Melle op 7 november 1935.
Huidig adres : Henri Pirennelaan 58 te 9219 Gentbrugge.

Studies :
- Gemeentelijke Lagere School te Melle (1941-1947).
- Wetenschappelijke Humaniora Sint-Amandusinstituut te Gent (1947-1953).
- Burgerlijk Ingenieur Telecommunicatie aan de Polytechnische Afdeling van de Koninklijke Militaire School te Brussel (1953-1958).
- Licentiaat Wiskunde aan de Vrije Universiteit Brussel (1964-1967).
- Licentiaat in de Actuariële Wetenschappen aan de U.L.B. (1967-1969).
- Doctor in de Wetenschappen aan de Rijksuniversiteit Gent (1974).

Professionele loopbaan :
- Officier van de transmissietroepen (1959-1963).
- Repetitor in de geodesie-topografie (1963-1969).
- Docent in de wiskunde aan de Koninklijke Militaire School (1969-1972).
- Reserve kapitein-commandant van de logistieke diensten van de landmacht.
- Docent aan de K.U.L. (1972).
- Hoogleraar aan de K.U.L. (1976).
- Gewoon hoogleraar aan de K.U.L. (1978).
- Titularis van de kursus wiskundige analyse aan de campus van de K.U.L. te Kortrijk.

Functies :
- Voorzitter van het Departement Wiskunde (1983-1985).
- Lid van het Belgisch Wiskundig Genootschap.
- Lid van The American Mathematical Society.
- Lid van The Mathematical Association of America.
- Voorzitter van de Jury voor de Vlaamse Wiskunde Olympiade.
- Lid van de redactieraad Wiskunde en Onderwijs.
- Lid van de Raad van Beheer van het Eekhout-Centrum (bijscholingscentrum voor leraars secundair onderwijs).

- Visiting professor aan de Universiteit van Kisangani, Zaïre (1982-1987).
- Stichtend lid (1964) en penningmeester (1964-1968) van de Vlaamse Vereniging voor Familiekunde (V.V.F.).

Publikaties : o.a.
- Cursus "Wiskundige Analyse" (3 delen ACCO/Leuven).
- "De Staten van Goed van de Burggravie Gent" (1975).
- "Stamboom van de Familie Hervinck van 1600 tot heden" (1978).

OTTE ELS

Geboren te Gent op 30 september 1964.
Adres : Guido Gezellestraat 26, 9230 Melle.

Studies :
- Kandidatuur in de geschiedenis 1982-1984. R.U.G.
- Licenties in de geschiedenis Nieuwe Tijden (1984-1986) R.U.G.
- Licentiaatsverhandeling "Criminaliteit in de kasselrij Oudburg 1700-1789".
- Aggregatie Hoger Secundair Onderwijs 1987 - R.U.G.

Publikatie :
"De gerechtelijke procedure in de kasselrij Oudburg 18de eeuw".
(Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde" te Gent - 1987.)

POPPE ANDRE

Geboren te Melle op 21 november 1933.
Huidig adres : Brusselsesteenweg 224, 9230 Melle.

Studies :
- Humaniora, St.-Gregoriuscollege/Ledeberg.
- Bestuurswetenschappen/Makelaar (Provinciaal Instituut te Gent en Centre National d'Etudes supérieures te Brussel).
- Volgde diverse cursussen i.v.m. natuurgeneeskunde (o.a. vie et action) in Frankrijk.

Functie : afgevaardigde-bestuurder van n.v. kantoor Poppe e.a.
Gaf regelmatig voordrachten i.v.m. natuurgeneeskunde en astma.
Publikatie : "Vaarwel astma" (in eigen beheer uitgegeven, 1984).

PYNAERT FLORIMOND

Geboren te Koolkerke op 5 juni 1898.
Overleden te Melle op 17 mei 1980.
Woonde te Melle in de Nonnenwegel 30 van 1954 tot aan zijn overlijden.

Publikatie : "Dagboek, belevenissen als oorlogsvrijwilliger met vertrek en terugkeer uit de oorlog 1914-1918".

VERVUST LUC

Geboren te Gent op 7 mei 1953.
Woonachtig te Gontrode, Kapellendries 40.

- Studeerde rechten aan de R.U.G., licentiaatstitel in 1976.
- Sedert 1976 werkzaam als advocaat.
- Docent burgerlijk, grondwettelijk en administratief recht aan het SHISS te Gent (1977-1979).
- Assistent aan de Rechtsfakulteit van de R.U.G. (1978-1987).
- Lid van de Club van de Universitaire Stichting van het Archief en Museum van de Socialistische Arbeidsbeweging.
- Bestuurslid en verantwoordelijke voor Vlaanderen van de Vereniging België - Hongarije.
- Sinds 1980 bestuurslid van de Socialistische Partij te Melle.

Publikaties :

- Diverse juridische en meta-juridische bijdragen in wetenschappelijke uitgaven.
- Verschillende onderzoeksrapporten.
- Vertalingen van wetenschappelijke teksten.

ANNEX

De tentoonstelling "Melle schrijft, Melle blijft" wil het publiek ook kennis laten maken met diverse uitgaven (tijdschriften, brochures en boeken), waarin één of ander aspekt van onze gemeente wordt belicht.

Zoals :

"Onderzoek naar de socio-culturele behoeften te Melle" (2 delen : rapport en bijlage).

"Herinnering aan 50-jarig bestaan Davidsfonds-Melle / Viering 16 juni 1985"

"Eigen snoei in eerste bloei van jonge groei in 't felle dichtend Melle" (dichtbundel).

"Vreugd in Deugd 1898-1978" (Merelbeke Flora/Melle Vogelhoek).

"Jules Vits" (Kruisweg) en "Anton Van Wilderode" (gedichten), een uitgave van de Gemeentelijke Culturele Raad.

"Gedenkboek College Melle 1837-1987".

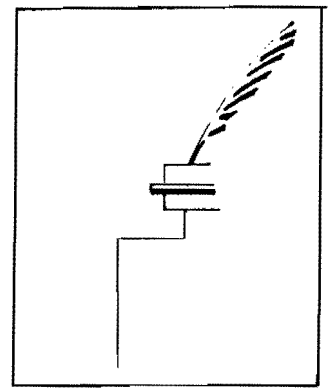
"Gondepad".

"'t is Melle" (fotobrochure samengesteld door dhr. Marc Aelterman).

"Het Sint-Jozefshuis te Gent en het psychiatrisch ziekenhuis Caritas te Melle".

"De Gonde" (tijdschrift van de gelijknamige heemkundige vereniging).

verschillende uitgaven gepubliceerd door de Rijksstations.... e.a. .. .



ALFABETISCHE LIJST DER AUTEURS

Naam	Pagina
Adriaen Mark	25
Allaert Bernadette	31
Andries Armand	46
Bourgoignie Willy	31
Butstraen Raf	63
Callebaut Alain	25
Cottenie André	46
Daelemans Jan	48
De Baets August	26
De Baets Johan	27
Dechamps Adolphe	21
Dechamps Victor	23
Declercq Roger	49
De Cock Jozef	38
De Ketelaere Roland	49
de Kort Hendrik	63
De Loose Roger	50
De Roo Roger	52
Desmet Adolphe-Eugène	27
De Vloed Johanna	32
De Waele Bernardin	39
De Wilde Paul	40
Ervynck Gontran	64
Favier Madeleine	41
Galle Gerard	33
Haegeman Jozef	52
Heyse Irénée	53
Homblé August	18
Labyn Robert	33
Lauwaert Willy	42

Maton André 54
Medaer Carl 42
Melloy Camille 7
Mottar Jozef 56
Naudts Marcel 57
Otte Els 65
Peeters Georges 58
Poppe André 65
Pynaert Florimond 66
Stael Theo 34
Steurbaut Fernand 43
Taelman Herman 27
Thienpont Andrea 44
Trefois Clemens 15
Van Bogaert Germain 60
Van Oostende Georges 28
Van Poucke Willy 35
Van Slycken André 60
Veldeman Roger 61
Verbist Henri 28
Vervust Luc 66

INHOUD

- Voorwoord
- Praktische gegevens m.b.t. de tentoonstelling
- Melle schrijft, Melle blijft : een woordje uitleg
- Voorstelling van de auteurs en hun werk
    - Belangrijke schrijvers uit het verleden
    - Over Melle
    - Romans en Poëzie
    - Pedagogie en Onderwijs
    - Wetenschap
    - Diversen
- Annex
- Alfabetische lijst der schrijvers

Bestuur Heemkundige Vereniging "De Gonde"

Voorzitter : DEN HAESE P.
Geraardsbergsesteenweg 7
9230 MELLE

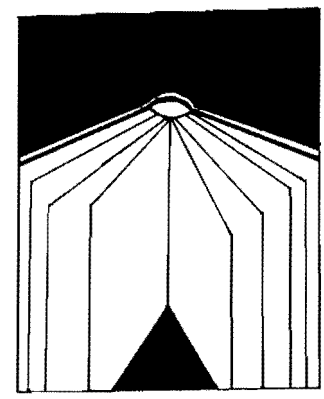
Ondervoorzitter : DESMET G.
J. Van Crombrugghestraat 32
9000 GENT

Secretaris : LEMMENS D.
Schauwegemstraat 9
9230 MELLE

Penningmeester : DE BACKER O.
Tuinstraat 71
9230 MELLE

Conservator-archivaris : DE BAETS A.
Klinkerlaan 23
9230 MELLE

Ruiladres : Gemeentelijk Museum
Brusselsesteenweg 395
9230 MELLE



Lid worden van onze vereniging kan via betaling van 100 BFr. op onze bankrekening 448-3586321-38.